

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА- ИНТЕРНАТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С.ОМОЛОН
БИЛИБИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ЧУКОТСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА»**

Рассмотрено на заседании МО воспитателей ДО (протокол № 17 от 28.08.2024г.)	Согласовано заседании педагогического совета (протокол № 17 от 28.08.2024г.)	Утверждаю Директор МБОУ «ШИ с.Омолон» С.Г.Петрова приказ № 50/2-од от 28.08.2024г.
---	---	---

**Рабочая программа
образовательной деятельности
подготовительной группы (6- 7 лет)**

2024г.

№	Содержание	стр
I	Целевой раздел	2
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цели и задачи программы	2
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
1.4	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет.	4
1.5	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте к шести годам.	6
1.6	Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования	11
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
II	Содержательный раздел	13
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка подготовительной группы	13
2.1.1	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	14
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	18
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	21
2.1.4	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	24
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	33
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	38
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	42
2.6	Календарно-тематическое планирование подготовительной группы	43
2.7	Перспективное планирование образовательной детской деятельности подготовительной группы в соответствии с принципом комплексно - тематического планирования	43
2.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	43
III	Организационный раздел	45
3.1	Особенности организации образовательного процесса, режим дня и учебный план подготовительной группы	45
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы	46
3.3	Методическое обеспечение рабочей программы общеразвивающей направленности подготовительной группы	51
	Приложение № 1	52
	Приложение № 2	55
	Приложение № 3	89
	Приложение № 4	92
	Приложение № 5	94
	Приложение № 6	95

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа общеразвивающей направленности подготовительной группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ШИ с.Омолон» в соответствии ФОП ДО и ФГОС ДО.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 6 до 7 лет.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ № 874 от 30.09.2022 г. Министерство просвещения РФ).
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13г).
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014).
- Устав МБОУ «Школа – интернат основного общего образования с.Омолон Билибинского муниципального района Чукотского АО» (подразделение детский сад).
- Положение о рабочих программах педагогов МБОУ «ШИ с.Омолон» .

1.2. Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы.

Цели – создать единое федеральное образовательное пространство для воспитания и развития дошкольников. Обеспечить детям и родителям равные и качественные условия дошкольного образования на всей территории России. Создать единое ядро содержания дошкольного образования, которое будет приобщать детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям и воспитывает в них тягу и любовь к истории и культуре своей страны, малой Родины и семьи. Воспитывать и развивать ребенка с активной гражданской позицией, патриотическими взглядами и ценностями.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- формирование основ экологической и духовно-нравственной культуры средствами краеведения; включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Чукотского АО.

1.3. Принципы и подходы к рабочей программе общеразвивающей направленности подготовительной группы:

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- **деятельностный подход**, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- **интегративный подход**, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- **индивидуальный подход**, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- **лично-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- **средовый подход**, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу.

Характерная черта старшего дошкольника – устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности – игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно- следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

1.5. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте к шести годам:

К 6-7 годам:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить

содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

- у ребенка от 6 до 7 лет сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Игровая деятельность.

Сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем; имеют представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникативная деятельность:

- пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения;
- составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
- употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;
- различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;
- различает жанры литературных произведений;
- называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;
- выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);
- устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;
- считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);
- называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
- соотносит цифру (0-9) и количество предметов;
- составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание,

- пользуется цифрами и арифметическими знаками;
- различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
- измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер, понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;
- различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, проводит их сравнение;
- ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями;
- умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа;
- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
- умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей;
- знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;
- имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;
- выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;
- знает герб, флаг, гимн России;
- называет главный город страны;
- имеет представление о родном крае; его достопримечательностях;
- имеет представления о школе, библиотеке;
- знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
- знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Трудовая деятельность:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы;
- проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада;
- может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Изобразительная деятельность:

- различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративноприкладное и народное искусство;
- называет основные выразительные средства произведений искусства.
- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные,
- предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; использует разные материалы и способы создания изображения;
- лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;
- создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;

- выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа;
- расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;
- создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
- создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыкальная деятельность:

- узнает мелодию Государственного гимна РФ;
- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;
- определяет общее настроение, характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию
- (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; - умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах; - исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Двигательная деятельность:

- выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
- может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться,
- прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега -180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м,
- метать предметы в движущуюся цель;
- умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый второй», соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой;
- ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км,
- поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске;
- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду,
- поведения на улице и в транспорте, дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- понимает значения сигналов светофора;

- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

1.6. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Инструментарием для педагогического мониторинга является разработанный Ю.А. Афонькиной педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности для подготовительной группы. Данный педагогический мониторинг индивидуального развития ребёнка 6-7 лет, разработанный на основе положений ФГОС дошкольного образования с учетом современных исследований в области детской психологии и дошкольной педагогики. Модель педагогического мониторинга индивидуального развития детей определяется тем, что она разработана с учетом образовательных областей и их приоритетных направлений, определённых в ФГОС ДО. Способ обработки и представление результатов педагогической диагностики обозначен задачами, на решение которых направлен педагогический мониторинг. В каждой образовательной области в контексте определённых направлений выделены уровни эффективности педагогического воздействия, то есть педагогический мониторинг предполагает не ранжирование детей по их достижениям, а выявление целесообразности и полноты использования педагогами образовательных ресурсов для обеспечения развития каждого ребенка.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДО программ, обеспечивающих реализацию рабочей программы общеразвивающей направленности подготовительной группы

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей в возрасте от шести до семи лет.

Описание образовательной деятельности

Образовательные области выступают в качестве обучающих модулей. Внутри каждого обучающего модуля (образовательной области) выделяются тематические модули:

- Социально-коммуникативное развитие: «Дошкольник входит в мир социальных отношений», «Развиваем ценностное отношение к труду», «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»
- Познавательное развитие: «Познание»;

- Речевое развитие: «Речевое общение»;
- Художественно-эстетическое развитие: «Изобразительное искусство» «Музыка», «Художественная литература»;
- Физическое развитие: «Двигательная деятельность», «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми;
- основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДООУ и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
 - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
 - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДООУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям).

Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДООУ и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОУ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21.

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, о особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;
- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков,
- эталонов и другое;
- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого

десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

1)Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2)Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4)Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста,

использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4)Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5)Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного

искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкальноэстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству

- Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

- Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОУ, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

- Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка.
- Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность

Предметное рисование:

- педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.
- Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежнозеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование:

- педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование:

- педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка:

- педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом

формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).
- Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
- Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
- Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

- Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной

деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

- Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.
- Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

- 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие

содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность

- Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.
- Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.
- Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.
- Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.
- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и

достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.

Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;
- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая

колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок
- выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекаладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч., в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает

и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2)Подвижные игры:

- педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.
- Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3)Спортивные игры:

- педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации данных ориентиров педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ними и другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- осуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

В группе созданы условия, нацеленные на развитие игровой деятельности детей, их познавательной активности и проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская, - игровая, - музыкальная 	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
«Социально-Коммуникативная»	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая, - коммуникативная, - трудовая, - познавательно-исследовательская, - музыкальная, - восприятие художественной литературы, - изобразительная, 	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов,

	- двигательная,	изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд
«Познавательное Развитие»	- Познавательноисследовательская, - игровая, - восприятие художественной литературы, - двигательная, - коммуникативная, - изобразительная, - конструктивная, - трудовая, - музыкальная	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины реализация , проектов
«Речевое развитие»	- Коммуникативная, - познавательноисследовательская, - игровая, - восприятие художественной литературы, - музыкальная, - изобразительная, - двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений , театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения.
«Художественно эстетическое развитие»	-Продуктивная, - познавательно - исследовательская -восприятие художественной литературы, - музыкальная, -изобразительная, -коммуникативная, -двигательная, -игровая	Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно - исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДООУ и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
- **Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**
- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть,
- посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
- *Дети 5-7 лет* имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров. (Приложение № 3)

26. Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе

(Приложение №1)

2.7. Перспективное планирование образовательной детской деятельности в подготовительной группе в соответствии с принципом комплексно - тематического планирования

(Приложение №2)

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

• Принцип регионализации (учет специфики Чукотки)

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности</p> <p>Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Чукотки стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории Чукотки.</p> <p>Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>
Речевое развитие	<p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Чукотки.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Чукотки.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
Физическое развитие	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через национальные традиционные игры и забавы народов Чукотки.</p>

- Программа по дополнительному образованию «Эвенский язык для дошкольников»

Цель рабочей программы:

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Чукотки.

- Программа по дополнительному образованию «Задоринки»

Цель рабочей программы:

Приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

- Программа по дополнительному образованию «Веселые клеточки»

Цель рабочей программы:

Формирование компонентов интеллектуальной и сенсорной готовности к школе через:

1. Развитие мелкой моторики руки ребенка.
2. Развитие слухового внимания.
3. Развитие графического воспроизведения.

- Программа по дополнительному образованию «Волшебный мир оригами»

Цель программы – направлена на всестороннее интеллектуальное, эстетическое развитие дошкольников. Развитие творческих способностей детей средствами оригами.

- Программа по дополнительному образованию «Народные игры»

Цель программы: развитие физических способностей через народные игры.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса, режим дня учебный план в подготовительной группе.

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованной детской деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 -6	2,5 - 3

Формы организации образовательной детской деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной образовательной детской деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 1, 5 часа.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную детскую деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной детской деятельности - не менее 10 минут

Образовательная детская деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Образовательная детская деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Режим дня подготовительной группы (Приложение № 4).

Учебный план для подготовительной группы (Приложение № 5).

Расписание организованной детской деятельности в подготовительной группе (Приложение № 6).

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Приемная	Информационно - просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
Групповая комната	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	<ul style="list-style-type: none"> Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Больница», Конструкторы различных видов Мозаика, пазлы, настольно-печатные игры, лото

Пространство группы организованы в виде хорошо, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

В подготовительной группе имеются следующие зоны:

Центры развития активности детей в групповых помещениях		
Образовательная область	Центр в групповом пространстве	Содержание центра (материалы, оборудование)
		Познавательное развитие детей

Познавательно-исследовательская деятельность	Центр науки и природы в групповом помещении	<p>Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий и оборудования. Халаты, передники, нарукавники. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). Игра «Времена года». Календарь природы. . Комнатные растения (по программе) с указателями. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p>
	Центр математического развития	<p>Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», счётные палочки Кьюизенера, «Шнур-затейник» и др.). Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.) Набор объемных геометрических фигур. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). Счеты, счетные палочки</p>
	Центр сенсорики	<p>Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам. Кубики с картинками по всем темам. Игра «Составь из частей» «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками). Массажные мячики разных цветов и размеров. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов . Флажки разных цветов. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</p>

		<p>Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</p> <p>Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек.</p> <p>Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</p> <p>Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p>
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы и фольклор	Центр книги	<p>Стеллаж или открытая витрина для книг.</p> <p>Столик, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.</p> <p>Книги по интересам о достижениях в различных областях.</p> <p>Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</p> <p>Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.</p> <p>Аудиозапись литературных произведений для детей.</p>
Развитие речи	<p>Центр речевого развития</p> <p>Центр «Будем говорить правильно»</p>	<p>Азбука магнитная</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Полка или этажерка для пособий.</p> <p>Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p> <p>Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.</p> <p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).</p> <p>1 Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</p> <p>Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Чукотки</p> <p>Альбом «Наш столица» (рисунки и рассказы детей о городе).</p> <p>Глобус, детские атласы.</p> <p>Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).</p>

		Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	Центр двигательной активности	<p>Мячи разных цветов и размеров. Обручи. Канат, веревки, шнуры. Флажки разных цветов. Гимнастические палки. Кольцеброс. Кегли. «Дорожки движения». Детская баскетбольная корзина. Длинная скакалка. Короткие скакалки. Нетрадиционное спортивное оборудование. Массажные и ребристые коврики. Детские тренажёры (беговая дорожка, велосипед, штанга и т.п. Поролоновый мат. Гимнастическая лестница.</p>
	Центр сохранения здоровья ребенка Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности. Дидактические игры по валеологии.	
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	Центр изобразительной деятельности	<p>Восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Гуашевые и акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.). Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. Клейстер. Доски для рисования мелом, фломастерами. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись»</p>

	<p>Центр конструирования</p>	<p>Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль». Игра «Логический домик». Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). Макет железной дороги Транспорт (мелкий, средний, крупный). Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. Игра «Танграм». Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Центр музыкально-театрализованной деятельности</p>	<p>Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). «Поющие» игрушки. Звучащие предметы-заместители. Ложки, палочки, молоточки, кубики. аудиозапись с детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски») Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.). Большая ширма. Стойка-вешалка для костюмов. Настенное зеркало. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех</p>

		<p>сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).</p> <p>Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.</p> <p>Аудиозаписи с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.</p> <p>Грим, парики</p>
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	Центр сюжетно-ролевых игр	<p>Большое настенное зеркало.</p> <p>Куклы разных размеров.</p> <p>Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</p> <p>Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).</p> <p>Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Центр труда	<p>Набор инструментов «Маленький плотник».</p> <p>Набор инструментов «Маленький слесарь»..</p> <p>Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.</p> <p>Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.</p> <p>Контейнер для мусора.</p> <p>Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.</p>

3.3. Методическое обеспечение рабочей программы общеразвивающей направленности подготовительной группы

1. Основная образовательная программа муниципального бюджетного образовательного учреждения «ШИ с.Омолон».
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования.
3. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
4. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности старшего дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: «Детство-пресс», 2015г
5. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуре: программа. Учебно-методическое пособие в соответствии с ФГОС ДО. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.
6. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитию речи. Методическое пособие разработано в соответствии с ФГОС ДО. - М.: ТЦ Сфера, 2015г.

7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. (Образовательная область художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014г.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. В соответствии с ФГОС. - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
9. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки». - СПб.: Композитор, 2013г.
10. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2013г.

**Программно-методическое обеспечение реализации
воспитательно - образовательной работы с детьми подготовительной группы**

Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Планирование работы в детском саду по календарю. - М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/ Авт.-сост. Н.В. Лободина. - Волгоград: Учитель, 2016г.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль. Подготовительная группа/ Авт.-сост. Н.Н. Черноиванова и др. - Волгоград: Учитель, 2015г.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март-май. Подготовительная группа/ Авт.-сост. Н.Н. Черноиванова и др. - Волгоград: Учитель, 2015г. Голицина Н.С. Годовой комплексно-тематическое планирование в детском саду.

Занятия. Деятельность в режиме дня. Подготовительная к школе группа. - М.: Издательский дом «Скрипторий 2003», 2015г.

Развивающий занятия с детьми 6-7 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа групп, 2015г.

Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты/ Авт.- сост. О.Р. Меремьянина. - Волгоград: Учитель, 2015г.

Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа. - Волгоград: Учитель, 2016г.

Приложение № 1

**Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

№	Раздел/тема	Количество
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно в разных видах деятельности
2	Ребенок в семье и сообществе	
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
4	Формирование основ безопасности	
Образовательная область «Познавательное развитие»		

№	Раздел/тема	Количество НОД
1	Формирование элементарных математических представлений	
1.1	Количество	27
1.2	Величина	2
1.3	Решение арифметических задач	35
1.4	Ориентировка в пространстве	3
1.5	Ориентировка во времени	5
	Итого	72
2	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
2.1	Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
2.2	Сенсорное развитие	
2.3	Дидактические игры	
2.4	Проектная деятельность	1 раз в квартал
3	Ознакомление с предметным окружением	18
4	Ознакомление с миром природы	18
	Итого	36
Образовательная область «Речевое развитие»		
№	Раздел/тема	Количество НОД
1	Развитие речи	
1.1	Формирование словаря	-
1.2	Грамматический строй речи	10
1.3	Связанная речь	26
	Итого	36
2	Обучение грамоте	36
3	Приобщение к художественной литературе	Ежедневно в различных видах деятельности
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
№	Раздел/тема	Количество НОД
	Изобразительная деятельность	
1	Рисование	
1.1	Предметное рисование	34
1.2	Декоративное рисование	5
1.3	Сюжетное рисование	30
1.4	Знакомство и искусством	3
	Итого	72
2	Лепка	
2.1	Предметная лепка	23
2.2	Сюжетная лепка	9
2.3	Декоративная лепка	4
	Итого	36
3	Аппликация	
3.1	Предметная аппликация	25
3.2	Декоративная аппликация	5

3.3	Сюжетная аппликация	6
.	Итого	36
4	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю в различных видах деятельности
5	Музыкальная деятельность	
5.1	Слушание	12
5.2	Пение	24
5.3	Песенное творчество	8
5.4	Музыкально-ритмические движения	12
5.5	Развитие танцевально-игрового творчества	10
5.6	Игра на детских музыкальных инструментах	6
	Итого	72

Перспективное планирование образовательной детской деятельности подготовительной группе в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования

Тема недели	Дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p>Сентябрь</p> <p>Осень</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Дары осени» Задачи: систематизировать представления о фруктах и овощах; упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах; познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов (компот, варенье, пирог с капустой, салат). Развитие речи Тема: Пересказ сказки «Лиса и козёл» ЗКР: учить отчётливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шёпотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Мониторинг</p> <p>Рисование Тема: «Лето» (сюжетное) Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше).</p>	<p>Обучение грамоте Тема: «День знаний» Понятие «слово». Познакомить с термином «слово». Учить основам звукового анализа. Аппликация Тема: «Осенний ковёр» Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Мониторинг</p>	<p>Познание (ФЭМП) Мониторинг</p> <p>Рисование (предметное) «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество.</p>	<p>Лепка Тема: коллективная лепка «Азбука в картинках». Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами.</p>

<p>Я и детский сад</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Хочу всё знать» Формирование познавательных потребностей, развитие исследовательского интереса и творчества в процессе практического познания. Развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, накопление «багажа» исследовательских умений, операциями. Развитие речи Тема Рассказывание по картине «В школу». Грамматика: учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; упражнять в дифференцировании звуков З и Ж; детей передавать литературный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Рисование (сюжетное) Тема «Золотая осень» Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Выделение звука в слове. Совершенствовать умение выделять звук в слове. Аппликация Тема: «Тарелка, украшенная ягодами» Закреплять приемы вырезания кругов, овалов их квадратов и прямоугольников. Познание (КД) Тема: «Здания» Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, упражнять в анализе схем и конструкций.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Счет до 5» Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Рисование (предметное) Тема «Машина, в котором мы ездили в лес (за грибами)» Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании.</p>	<p>Лепка Тема Знакомство с работами из пластилина (Вводное занятие) Обратить внимание на красоту, колорит и качество исполнения творческих работ.</p>
------------------------	--	--	--	---	---

<p>Дары осени</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Путешествие колоска» Задачи: познакомить со злаковыми культурами (рожь, пшеница); с современной технологией изготовления хлеба на заводах, выпеканием хлеба на селе; развивать умение различать растение по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество зёрен). Фольклор. Развитие речи. Тема: Рассматривание пейзажной картины. Формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом. определений и сравнений, синонимов и антонимов. ЗКР: учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Цифры 1 и 2.» Познакомить с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Рисование (сюжетное) Тема: «Праздник урожая в нашем селе» Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Знакомство с понятием « слог». Учить делить слова на слоги. Учить определять место звука в слове. Аппликация Тема: «Лес, точно терем расписной...» Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции. Познание (ПИД) Тема: « Знакомство с понятием «Вещество» познакомить детей с разнообразными веществами и их свойствами (твердые и жидкие вещества, газ). Опыты с водой : « Почему осенью бывает грязно? »(песок, земля, вода). Окрашивание воды. Три состояния воды. Взаимодействие веществ друг с другом.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Цифры 3и 8» Познакомить с цифрами 3 и 8. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Рисование в технике «по - мокрому» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро» Тема: Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).</p>	<p>Лепка Тема: «Плетень с подсолнухами» Продолжать учить детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки</p>
-------------------	---	--	--	--	---

<p>Моя родословная</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Дружная семейка» Задачи: Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким;.</p> <p>Развитие речи Тема: Пересказ рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания» Учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно пересказывать диалоги персонажей. ЗКР: учить отчётливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шёпотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Цифра 4 » Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц</p> <p>Рисование (сюжетное) Тема: «Папа гуляет со своим ребёнком в сквере (по улице)» Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Составление предложения из двух слов. Учить составлять предложения из двух слов.</p> <p>Аппликация Тема: «Осенний букет» Продолжать учить обводить контуры силуэта карандашом. Учить дополнять предмет графическим изображением (дорисовывать простым карандашом прожилки на листьях)</p> <p>Познание (КД) Тема: «Конструирование машины по заданной схеме». Строительство машин с использованием логических блоков Дьенеша сначала по предложенным схемам, затем по самостоятельному замыслу.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Цифра 5» Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Рисование (предметное) «С чего начинается Родина?» Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России.</p>	<p>Лепка «Туристы в горах» Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними.</p>
------------------------	---	---	---	---	--

<p>Октябрь</p> <p>Осень, приметы осени</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Беседа «Унылая пора! Очей очарованье!..» Задачи: закреплять представления о золотом периоде осени; учить устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных; «ледостав».</p> <p>Развитие речи Тема: Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат». ЗКР: уточнить и закрепить правильное произношение звуков З и Ж, учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Цифра 6 :» Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</p> <p>Рисование Тема. (сюжетное) «По горам, по долам...» Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа)</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова АУ. Познакомить со схемой звукового анализа слова. Развивать речевое дыхание.</p> <p>Аппликация Тема. «Ваза с фруктами, ветками и цветами» Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Учить красиво, располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету.</p> <p>Познание (ПИД) Тема. « Жизнь в семенах» Познакомить детей с этапами развития растений, учить сопоставлять взрослое растение и семечко.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Цифра 7» Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <p>Рисование (предметное) Тема. «Ветка рябины» Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет.</p>	<p>Лепка Тема. «Загорелые человечки на пляже (Чёрное море)» Составление из вылепленных фигурок коллективной композиции. Смешивание кусочков пластилина разного цвета для получения оттенков загара.</p>
<p>Профессии</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Путешествие в</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: « Ориентировка в</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Геометрические</p>	<p>Лепка «Осеннее дерево»</p>

<p>прошлое профессий» Задачи: расширить представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях; формировать обобщенное понятие «профессия»; обогащать активный словарь; продолжить развивать внимание, память, мышление.</p> <p>Развитие речи Тема: Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные». Упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно, строить сюжет. Грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных; упражнять в словообразовании. ЗКР: упражнять в дифференцировании звуков Ц. и Ч.</p>	<p>пространстве» Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.</p> <p>Рисование (сюжетное) Тема. «Поздняя осень» Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш.</p>	<p>слова <i>мак</i>. Учить проводить звуковой анализ слова.</p> <p>Аппликация Тема. «Под грибом» Закреплять умение делать из цветной бумаги траву путем обрывания ее по верхней линии. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать интерес к сказкам.</p> <p>Познание (КД) Тема: «Колумбово яйцо» Танграм. Учить анализировать сложные формы и воссоздавать их из частей на основе восприятия и сформированного представления;</p>	<p>фигуры – треугольник, квадрат» Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Рисование (предметное) Тема. «Мы идем на праздник с флагами и цветами» Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры.</p>	<p>Закреплять умение выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок, лепить мелкие детали, составлять композицию.</p>
--	--	---	---	---

<p>Перелетные птицы</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Улетают журавли» Подвести к пониманию следующего: произошли изменения в поведении пернатых по сравнению с летним временем; одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в теплые края. Расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме. Развитие речи Тема. Разучивание стихотворения А. Плещеева Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением перевертышем.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Цифра 8» Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Худ. тв-во (рисование) Тема. (сюжетное) «Село (город) вечером» Учить детей передавать в рисунке картину вечернего села, города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни.</p>	<p>Обучение грамоте Звуковой анализ слова <i>дом</i>. Учить проводить звуковой анализ слова. Учить выполнять звукобуквенный анализ слов. Худ. тв-во (апликация) Тема. «Кремль» Познакомить детей с историей создания Кремля. Продолжать учить самостоятельно придумывать содержание работы. Учить намечать силуэты простым карандашом. Познание (ПИД) Тема. «Вещества и предметы вокруг нас. Свойства предметов» Закрепить знания о веществах и их свойствах, познакомить детей с разнообразием предметов и их основных характеристиках.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Цифра 9» Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Худ. тв-во (рисование) Тема. (предметное) «Кукла в национальном костюме» Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема. «По замыслу» Учить самостоятельно, намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища.</p>
-------------------------	--	---	--	--	--

<p>Человек и природа</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Удивительные предметы» Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). Развитие речи Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду». Упражнять детей в употреблении сложноподчинённых предложений, в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. определений к заданным словам.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Счет от 1 до 9» Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Худ. тв-во (рисование) Тема. (сюжетное) Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>лук</i>. Учить проводить звуковой анализ слова. Худ. тв-во (апликация) Тема. «Украшение на скатерте» Показать детям красоту вышитых изделий. Продолжать учить самостоятельно, придумывать содержание работы. Учить намечать силуэты простым карандашом. подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Познание (КД) Тема: «Проект города» Упражнять детей в составлении планов строительства, совершенствовать конструкторские способности.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Сравнение в весе предметов» Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>. Худ. тв-во (рисование) Тема. (предметное) «Звёздное небо» Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звёздное небо, используя приём процарапывания.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема. «Еж» Продолжать учить сочетать природный материал и пластилин. Закреплять умение передавать в лепке пропорциональное соотношение частей и их расположение. Учить добиваться выразительности образа.</p>
<p>Ноябрь Явление природы :вода</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Путешествие капельки» Формировать представления о круговороте воды в природе; развивать умение самостоятельно устанавливать причинноследственные связи; воспитывать бережное</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Цифра 10» Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>лес</i>. Обучать звуковому анализу слова. Худ. тв-во (апликация) Тема. «Праздничный хоровод» Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) «В далёком космосе» Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков</p>

	<p>отношение к воде.</p> <p>Развитие речи Тема: Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением перевертышем.</p>	<p>Худ. тв-во (рисование) Тема. (сюжетное) «Жители других планет» Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. развивать фантазию и самостоятельность.</p>	<p>своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Познание (ПВД) Тема. « Песок. Глина. Камень» Сформировать представление детей о свойствах песка, глины, камней; научить сравнивать материалы, правильно называть их особенности</p>	<p>меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Худ. тв-во (рисование) (предметное) Тема. «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности</p>	<p>сотрудничества и сотворчества.</p>
	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Путешествие в прошлое книги» Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. Развитие речи Тема: Рассказывание на заданную тему. Составлять короткий рассказ на заданную тему. ЗКР: закрепить правильное произношение звуков С и Ш, научить детей</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Познакомить с записью числа 10» Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Худ. тв-во (рисование) Тема. предметное) «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Составление предложений. Учить составлять предложения из трех слов. Учить устанавливать звук в словах Худ. тв-во (аппликация) «Одежда для Вани Мани» Знакомить с историей и особенностями русского народного костюма. Развивать эстетический вкус. Познание (КД) Тема. « Строительство города по заранее составленному плану». Упражнять детей в</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема: «Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9» Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Худ. тв-во (рисование) Тема. «Хохломская тарелка» Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема. «Свитер для Хрюши» (рисование на пластилине) Продолжать учить применять графическую технику рисунка в лепке; выполнять методом контррельефа (вдавленный рельеф) и создавать из тонких линий украшения при помощи стеки. Худ. тв-во (лепка) «Девочка и мальчик пляшут» Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру</p>

	дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, отчетливо.	росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности.	строительстве различных объектов по предлагаемым условиям, упражнять в анализе схем и конструкций.		человека, форму частей тела, пропорции..
Мое тело	Познание (ФЦКМ) Тема: «Рассказ педагога «Как и для чего человек дышит» Познакомить с дыхательной системой человека; воспитывать познавательный интерес к изучению строения человеческого тела. Развитие речи. Тема: Придумывание сказки на тему «Как ёжик выручил зайца». Придумывать рассказ на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга. Грамматика: учить подбирать однокоренные слова ЗКР: учить регулировать силу голоса.	Познание (ФЭМП) Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Худ. тв-во (рисование) (предметное) Тема: «Как мы играем в детском саду» Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	Обучение грамоте Тема: Знакомство с гласными звуками. Дать понятие о гласных звуках. Учить составлять слова с заданным звуком. Худ. тв-во (аппликация) Тема: «Осенние картины» Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции. Познание (ПИД) Тема. « Электричество в нашей жизни» Формирование у детей элементарных представлений о статическом электричестве, его значение в жизни человека.	Познание (ФЭМП) Тема: «Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15» Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Худ. тв-во (рисование) (предметное) Тема. Натюрморт из осенних плодов (Рисование гуашью) Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из пред- мета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов.	Худ. тв-во (лепка) Тема: «Девочка и мальчик Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.
Чукотка – мой дом!	Познание (ФЦКМ) Тема: «Народные промыслы» Расширить представление детей о народных промыслах; прививать любовь к Родине, фольклорным традициям;	Познание (ФЭМП) Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.	Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова роза. Учить проводить звуковой анализ слова. Худ. тв-во (аппликация)	Познание (ФЭМП) Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать	Худ. тв-во (лепка) Тема: «Оленевод» Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять

	<p>развивать познавательный интерес, мышление.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Тема: Придумывание сказки на тему «День рождения зайца».</p> <p>Придумывать рассказ на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга. Грамматика: учить подбирать однокоренные слова ЗКР: учить регулировать силу голоса.</p>	<p>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем</p> <p>Худ. тв-во (рисование)</p> <p>Тема: (сюжетное)</p> <p>«Букет цветов» Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.).</p>	<p>Тема: «Северянка»</p> <p>Продолжать знакомить с историей и особенностями эвенского народного костюма. Развивать эстетический вкус.</p> <p>Познание (ЖД)</p> <p>Тема. «Роботы»</p> <p>Расширить представления детей о робототехнике, упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов.</p>	<p>знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</p> <p>Худ. тв-во (рисование) (сюжетное)</p> <p>Тема: «Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)»</p> <p>Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.</p>	<p>умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.</p>
--	--	--	---	--	---

<p>Декабрь</p> <p>Вот пришли морозы, и зима настала...</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Встреча зимы»</p> <p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Учить: сравнивать ветреную погоду с сухой; замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т. д.</p> <p>Развитие речи. Тема: Сравнение и описание предметов.</p> <p>Упражнять в образовании винительного падежа множественного числа существительных. ЗКР: упражнять в отчётливом произнесении потешек, в различении ритма, темпа речи и силы голоса. детей составлять рассказ, включая его в него антонимы.</p>	<p>Познание (ФЭМП)</p> <p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15.</p> <p>Худ. тв-во (рисование) (сюжетное) Тема: «Как мы танцуем на музыкальном занятии»</p> <p>Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур.</p> <p>Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения</p>	<p>Обучение грамоте</p> <p>Тема: Звуковой анализ слова сани.</p> <p>Продолжать обучению звукового анализа слова. Придумывание слов на заданный слог в определенной позиции.</p> <p>Худ. тв-во (апликация) Тема: «Попугай»</p> <p>Продолжать знакомить с новым способом обработки бумаги: сгибанием в определенной последовательности. Закреплять умение доводить изделие с помощью фломастеров и кусочков цветной бумаги до нужного образа.</p> <p>Познание (ПИД) Тема. «Измерение температуры. Термометр. Виды термометров»</p> <p>познакомить детей с различными видами термометров и принципом их работы.</p>	<p>Познание (ФЭМП)</p> <p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Портрет друга»</p> <p>Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунки черты лица.</p> <p>Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Бабушкины сказки»</p> <p>Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.</p>
--	--	--	---	---	--

<p>А .олени лучше!</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Транспорт» Развивать внимание, мышление; познакомить детей с возникновением различных видов транспорта; закрепить знания о профессии водителя. Развитие речи. Тема: Рассказывание по картине «Лиса с лисятами». Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность точность и выразительность. учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; упражнять в словообразовании.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Наша любимая подвижная игра» Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова аист. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова. Упражнять в назывании парных согласных. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Детский сад мы строим сами...» Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла. Познание (КД) Тема : «Работа с иллюстрацией « Морские раковины» Закрепить знания по лексической теме « Подводный мир» Выкладывание из гальки различных линии и форм.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Еловая ветка с новогодними игрушками» Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Жираф» Продолжать учить лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска), передавая форму, пропорции, характерные детали. Учить соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев..</p>
<p>Клад земли</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Подземные богатства земли» Расширять знания о природе. Познакомить с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ). Дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных</p>	<p>Познание (ФЭМП) Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Новогодний праздник в детском саду» Упражнять в рисовании фигур детей в</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>лист</i>. Продолжать обучению звукового анализа слова. Упражнять в назывании парных согласных. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Подвеска</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Дед Мороз» Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание,</p>

	<p>ресурсов в быту (вода, энергия, газ). Формировать экологически грамотное поведение в быту и природе.</p> <p>Развитие речи. Тема: Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка». Продолжать учить детей пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.</p> <p>Грамматика: обратить внимание детей на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов. ЗКР: упражнять детей в правильном произношении звуков З, з,, С, с.</p>	<p>движении. Продолжать учить удачно, располагать изображения на листе.</p> <p>Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p>	<p>снеговика» Учить делать подвеску игрушку для елки; соединять с помощью клея четыре детали, пропуская между ними петельки ниток. Закреплять умение украшать изделие, наклеивая заранее заготовленные детали.</p> <p>Познание (ПИД) Тема. «Длина и ширина предметов. Условная мерка. Линейка и другие измерительные приборы». Познакомить детей с основной единицей измерения длины - сантиметром. Познакомить детей с новым измерительными приборами – метром, рулеткой, мягким сантиметром, рассказать про случаи их применения.</p>	<p>песочными часами.</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование)</p> <p>Тема: «На новогоднем празднике» Продолжать учить намечать силуэт новогодней ёлки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю ёлку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение.</p>	<p>оттягивание, сглаживание поверхности.</p>
--	--	---	--	---	--

Звуки музыки	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Музыкальные инструменты» Прививать любовь к музыке, бережное отношение к музыкальным инструментам, культуру общения со сверстниками.</p> <p>Развитие речи. Тема: Рассказывание по картине «Вот так покатался!». Учить детей подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания детей о способах словообразования.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Новогодний карнавал» Учить правильно, располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке.</p>	<p>Обучение грамоте Тема. Закрепление пройденного. Понятие о предложении. Составление предложений.</p> <p>Худ. тв-во (апликация) Тема: «Снегурочка» Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приёмам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приёмы.</p> <p>Познание (КД) Тема: « Геометрические тела» Закреплять знания геометрических тел и их свойств. Формировать умение находить известные детям геометрические фигуры по осязательно воспринимаемому образцу.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Морозные узоры» Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: Тема: «Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопущки» Создание новогодних игрушек в технике тестопластики - лепка из солёного теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу).</p>
--------------	--	---	---	---	---

<p>Январь</p> <p>Живая природа</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Приключения Мамонтёнка» закреплять знания о четырёх классах животных: насекомых, птицах, зверях, рыбах; учить детей выделять характерные признаки каждого класса животных с опорой на модели. Развитие речи. Тема: Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка» ЗКР: закреплять правильное произношение звуков В и Ф, умения дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Иней покрыл деревья» Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях).</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>слон</i>. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова. Придумывание слов на заданный слог в определенной позиции. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Зимушка-зима» Продолжать знакомить с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески, воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации. Понимать и анализировать содержание стихотворения. Познание (ПЖД) Тема. « Свойства воды» Ознакомить детей со свойствами воды, уточнить знания детей о назначении воды в нашей жизни.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Белый медведь и северное сияние» Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Лыжник» Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.</p>
------------------------------------	--	--	---	---	--

<p>ЗОЖ</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «В стране Спортландии» Познакомить детей с различными видами спорта (футбол, волейбол, баскетбол, теннис, бокс, гимнастика, легкая атлетика).</p> <p>Развитие речи. Тема: Составление описательного плана на тему «Моя картина». Активизировать в речи детей глаголы, учить восстанавливать исходную форму, от которого образовано название действующего лица.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.</p> <p>Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Дремлет лес под сказку сна» Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>юла</i>. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова.</p> <p>Худ. тв-во (апликация) Тема: «Цветочные снежинки» Вырезывание ажурных шести лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.</p> <p>Познание (КД) Тема: « Знакомство с различными видами конструкторов». Познакомить детей с различными видами конструктора (ЛЕГО, « Механик», деревянный конструктор, строительный материал.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Морской котик» Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Снегурочка» Продолжать учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение. Продолжать учить плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды.</p>
------------	---	---	---	---	---

Животные зимой	<p>Познание (ФЦКМ) «Север – царства льда и снега»: Формировать представление о климатических условиях Крайнего Севера и тундры; учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе. Развитие речи. Тема: Пересказ сказки «У страха глаза велики». Продолжать упражнять детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. учить детей объяснять значения слов; упражнять в образовании слов суффиксами оценки (уменьшительно - ласкательными и увеличительными).</p>	<p>Познание (ФЭМП) Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Пингвины» Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушёвке штрихов ватным тампоном.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>жук</i>. Продолжать обучению звукового анализа слова. Учить подбирать существительные к прилагательному, обозначающему цвет. Худ. тв-во (аппликация) Тема: «Белка» Закреплять приемы вырезания кругов, овалов их квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные части. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями. Познание (ПИД) Тема. «Свойства воды. Вода-растворитель». Продолжать знакомить детей со свойствами воды, расширить представление в воде, как о растворителе.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Тема:Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема «Нарисуй свою любимую игрушку» Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Пингвины» Продолжать учить детей лепить из пластилина, Используя изученные ранее приёмы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок.</p>
Февраль	<p>Познание (ФЦКМ) «Друзья Мойдодыра» Развивать внимание, мышление; повторить правила гигиены; расширять</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>паук</i>. Продолжать обучению</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Девочка играет в мяч» Развивать способность передавать пропорциональное</p>

	<p>кругозор и словарный запас детей; формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-развивающей среды.</p> <p>Развитие речи. Тема: Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку потерял». Грамматика: активизировать в речи детей союзы и союзные слова (в сложноподчинённых предложениях разных типов), упражнять в употреблении слова варежки в разных падежах. ЗКР: упражнять в дифференцировании звуков Ш и Ж; в использовании вопросительной и повествовательной интонаций.</p>	<p>Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Худ. тв-во (сюжетное рисование)</p> <p>Тема: «Мой любимый сказочный герой» Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение</p>	<p>звукового анализа слова</p> <p>Худ. тв-во (апликация)</p> <p>Тема: «Маяк»</p> <p>Продолжать учить выполнять объёмную поделку из бобин и липкой ленты. Учить делать конус из листа бумаги округлой формы.</p> <p>Познание (КД) Тема: « Знакомство с конструктором « Механик-2. Способы крепления» Учить работать по собственному замыслу и схеме.</p>	<p>вычитание.</p> <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Наша армия родная» Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу.</p> <p>Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.</p>	<p>соотношение частей.</p> <p>Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок.</p>
--	---	---	---	---	--

<p>Материки</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Австралия» Расширять представления о материках. Познакомить с климатическими условиями Австралии, с животными материка (кенгуру, коала, ехидна и т. д.). Развитие речи. Тема: Рассказывание по картине «Дети Севера». Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, используя полученные ранее знания и представления.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Филимоновские и дымковские барыни» Продолжать расширять и закреплять представления детей о дымковской и филимоновской росписи, учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать узор на объёмной форме. Развивать интерес к народным промыслам.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>клей</i>. Продолжать обучению звукового анализа слова. Упражнять в различении гласных и согласных звуков. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Яхта» Учить вырезать основные части силуэта яхты, преобразовывая прямоугольник в два треугольника и срезая угол прямоугольника. Учить передавать образ моря путем отрывания. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Познание (ПИД) Тема. «Воздух – невидимка». Обогащать и систематизировать знания детей о воздухе и его свойствах: прозрачный, без цвета, без запаха, без вкуса, плотность, он есть повсюду, подвижность; с таким природным явлением, как ветер, причинами его возникновения; с тем, как человек использует воздух (ветер).</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Сказочное царство» Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы).</p>	<p>Худ. тв-во (предметная лепка) Тема: «Колокол» (тестопластика) Дать понятие о том, что с давних времён на Руси звон колоколов имел разное значение (ознаменование радостного события, начало и конец какого-либо праздника, воинов с победой встречали колокольным перезвоном, о нашествии врагов тоже предупреждалось колокольным звоном – набатом, то есть колокол - неотъемлемая часть русской культуры); воспитывать интерес, уважение и желание продолжать традиции российского народа.</p>
-----------------	---	--	---	--	---

<p>Российская Армия</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Защитники Родины» Расширять знания детей о Российской армии; Развитие речи. Тема: Пересказ рассказа М.М.Пришвина «Золотой луг». Учить пересказывать от третьего лица. учить подбирать определения и сравнения; упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде и числе. ЗКР: упражнять в регулировании темпа речи и силы голоса. составлять связный рассказ по картине.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Поздравительная открытка» Учить использовать изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Деление слова на слоги. Закреплять умение делить слова на слоги. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Русская эскадра» Продолжать развивать у детей познавательную активность через закрепление уже знакомого исторического материала; воспитывать чувство коллективизма, сотрудничества, совместного творчества; создать образ «русской эскадры» посредством коллективной деятельности детей и взрослых. Познание (КД) Тема: « Конструирование военной техники» Учить собирать оригинальные по конструктивному решению модели; Упражнять в моделировании на плоскости по заданной схеме.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Я с папой (парный портрет, профиль)» Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы)..</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Танк» Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт-танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами.</p>
-------------------------	--	--	---	--	--

<p>Флора и фауна Чукотки</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Родной край» Выявить знания детей о растительном и животном мире родного края, дать сведения о равнинах, реках, холмах, оврагах, возвышенностях, о полезных ископаемых; познакомить с заповедниками, природными достопримечательностями..</p> <p>Развитие речи. Тема: Рассказывание по картине. Дифференциация звуков. Уточнение обобщающих понятий. использовать в рассказе заранее подобранные слова и речевые конструкции, договариваться о структуре рассказа..</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Вычленение словесного ударения. Учить вычленять словесное ударение в слове. Учить делить слова на слоги.</p> <p>Худ. тв-во (аппликация) Тема: «Вырежи и наклей любимую игрушку» Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе</p> <p>Познание (ПИД) Тема. « Жизнь растений» Выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло).</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц.</p> <p>Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Умка » Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок.</p>
------------------------------	---	--	--	---	---

<p>Март</p> <p>Явления природы</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «К подножью вулкана» Познакомить детей с природным явлением - вулканом, причиной его извержения. Развитие речи. Тема: Рассказывание по серии сюжетных картин. Продолжать упражнять детей оставлять коллективный рассказ, давать ему точное название. учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения заданным словам.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Матрёшки из Полохов-Майдана» Продолжать знакомить с росписью ПолоховМайдана, её характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полоховмайданской росписицветочек. Учить расписывать деревянную заготовку матрёшки. Учить рисовать узор чёрным маркером, а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелёными, синими и жёлтыми цветами.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>мука</i>. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова. Учить составлять предложения. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Радужный хоровод» Познание (КД) Тема: «Железные дороги» Упражнять детей в построении схем и последующему конструированию по ним.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры Худ. тв-во (рисование) Тема: Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Цветок для мамы» Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок.</p>
------------------------------------	---	--	---	--	---

<p>Мои помощники</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Бытовые предметы» Расширить представления детей о знакомых бытовых предметах, познакомить с историей их происхождения, разнообразием (зубная щетка, мыло, расческа, ножницы, игла). Развитие речи. Тема: Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке». Развивать умения отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описание природы, окружающей действительности</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Конь из Дымково» Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи. Учить выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветовой строй и композицию на объёмном изделии.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>игла</i>. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова. Худ. тв-во (аппликация) Тема: «Цыпленок и утенок» Продолжать учить детей отрывать от листа цветной бумаги кусочки небольшого размера и наклеивать на картон внутри контура, дополнять аппликацию композиционными моментами. Развивать интерес к сказкам. Познание (ПИД) Тема. «Стекло. Свойства стекла» Познакомить детей с историей появления стекла. Дать представления о свойствах стекла и областях применения.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Голубое блюдце» Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдце из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Мама в платье» Продолжать учить лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение плотно скреплять части и придавать фигурке устойчивость.</p>
----------------------	--	--	---	---	---

<p>Этажи леса</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Пищевые цепочки в лесу» Закрепить знания о взаимодействии в экосистеме «Лес» растений, животных и факторов неживой природы на уровне частных и обобщённых понятий. Развитие речи. Тема: Описание предметных картинок. Составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Гжельская посуда» Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами).</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Закреплять умение проводить звуковой анализ слова. Учить правильно, употреблять предлоги. Худ. тв-во (апликация) Тема: По замыслу. Учить самостоятельно, отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Познание (КД) Тема: «Строительство мостов». Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Рисование с натуры «Ваза с ветками» Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит).</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Птица» (по дымковской игрушке) Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.).</p>
-------------------	---	--	--	--	--

<p>Наша страна</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема. «Моё Отечество – Россия!» Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Развитие речи. Тема: Рассказывание по сюжетным картинкам. Рассказывание на тему из личного опыта. детей оставлять рассказ по картине;</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Обложка для книги сказок» Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>мышка</i>. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Космодром» Продолжать учить вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя ее звездами и т.п. Познание (КД) Тема: «Проектирование летательных аппаратов» Обобщать, уточнять, систематизировать представления детей об истории развития летательных аппаратов.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Весенняя гроза» Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Декоративная пластина» Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.</p>
--------------------	--	---	--	--	--

<p>Апрель</p> <p>ЗОЖ</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Если хочешь быть здоров» Закрепить представления о приспособляемости человека к условиям жизни в зимнее время года; познакомить с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека. Развитие речи. Тема: Рассказывание на заданную тему. Рассказывание на самостоятельно выбранную тему. придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии).</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Субботник» Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Кто больше?» - учить составлять слова с заданным звуком. Повторение -понятие твердые, мягкие согласные звуки. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Цветы в вазе» Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. Познание (ПИД) Тема. « Космические эксперименты» Расширить представления детей о Вселенной, уточнить представление детей о космосе.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Цветущий сад» Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет).</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Дерево жизни» Создание сложной композиции из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из солёного теста. Развитие способности к композиции.</p>
--------------------------	--	--	--	--	--

<p>Галактика</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Космос» Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса — ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. Развитие речи. Тема: Рассказывание по серии сюжетных картин. Активизировать в речи детей глаголы в форме прошедшего, настоящего и будущего времени единственного и множественного числа. ЗКР: закреплять правильное произношение звуков Л и Р.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Весна» Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Ударные и безударные гласные. Учить различать ударные и безударные гласные. Учить выделять и определять звук. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Галактика» Продолжать учить вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя ее звездами и т.п. Познание (КД) Тема: « Строительство летательных аппаратов» Упражнять детей в построении схем и последующему конструированию по ним.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Худ. тв-во (: предметное рисование) Тема: по замыслу «Родная страна» Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Радуга на небе» (Налеп из пластилина) Продолжать учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т.д.)</p>
------------------	---	--	---	---	---

Природа весной	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: КВН «Природа вокруг нас» развитие творческого воображения, внимания, смекалки, речи, обобщение и уточнение знаний детей о животных, растениях, птицах; воспитание умения работать сообща, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Развитие речи. Тема:</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Морской пейзаж» Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>замок</i>. Продолжать обучению звукового анализа слова.</p> <p>Худ. тв-во (аппликация) Тема: «Цветы в вазе» Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.</p> <p>Мониторинг</p>	<p>Познание (ФЭМП) Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Домики трёх поросят» Продолжать учить детей делать иллюстрации к сказкам. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приёмы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, углём, восковыми мелками.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Домик» (строительство дома) Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой.</p>
Имя человека	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Кто я?» формировать навыки социальной адаптации детей; закрепить временные ориентации, связанные с возрастом</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>лейка</i>. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова. Учить составлять слова.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: (по замыслу) Развивать воображение; учить применять полученные навыки лепки в своей работе.</p>

	<p>человека; упражнять в образовании полных женских и мужских имен.</p> <p>Развитие речи. Тема: Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж».</p> <p>Продолжать учить детей пересказывать текст.</p>	<p>бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Худ. тв-во (сюжетное рисование)</p> <p>Тема: «Кони пасутся» Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе.</p> <p>Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением.</p>	<p>Худ. тв-во (аппликация)</p> <p>Тема: «Мягкая игрушка»</p> <p>Закреплять умение вырезать округлые формы разных размеров.</p> <p>Поощрять желание детей дополнять поделку выразительными деталями, элементами одежды. Учить описывать мягкую игрушку.</p> <p>Познание (ПИД)</p> <p>Тема. « Свет и тень».</p> <p>Познакомить детей с тем, как можно увидеть световой луч; понять, что свет двигается по прямой линии и когда что-либо преграждает его путь, лучи света останавливаются и не проходят дальше.</p>	<p>бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года</p> <p>Худ. тв-во (сюжетное рисование)</p> <p>Тема: Праздник «День Победы» в городе (в поселке) Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют).</p>	
--	---	---	--	---	--

<p>Май</p> <p>Этот день Победы!</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «9 мая!» Закрепить знания о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны и как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Развитие речи. Тема: Пересказ сказки Л.Н.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку» Упражнять детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует взрослый записывает).</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Заря алая разливается» Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по - мокрому».</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Звуковой анализ слова <i>школа</i>. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Новые дома на нашей улице» Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции Познание (КД) Тема: «Строительство кораблей» Расширять представления детей о водном транспорте.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Моя первая буква» Закрепить умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов..</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Пограничник с собакой» Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.).</p>
---	--	---	--	--	---

<p>Времена года</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема «Круглый год» Закрепить знания: о временах года; сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года; последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. Продолжать знакомить с народными приметами. Развитие речи. Тема: Рассказывание по картине. Довести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10 Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Мы гуляем» Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Словообразование. Упражнять в согласовании существительных с числительными, совершенствовать навыки словообразования. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Корзинка с пасхальными яйцами» Закреплять умение вырезать округлые формы разных размеров. Поощрять желание детей дополнять поделку выразительными деталями. Познание (ПИД) Тема. « Как влияет Солнце на растения?» Продолжать знакомить детей с царством растений, расширить представления детей о росте растений.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Худ. тв-во(предметное рисование) Тема: по замыслу «Село весной» Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Пасха» Познакомить детей с традициями празднования Пасхи. Продолжать учить украшать изделие методом барельефа. Закреплять умение лепить мелкие детали. Развивать художественный вкус, самостоятельность.</p>
---------------------	--	--	---	---	--

Выпускной!	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Школьные принадлежности» Задачи: развивать мышление, познавательные способности; продолжить психологическую подготовку детей к школе.</p> <p>Развитие речи. Тема: Придумывание сказки на заданную тему. Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. упражнять в подборе синонимов и антонимов.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Первый день в школе» Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей.</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Кто больше?» - учить составлять слова с заданным звуком. Упражнять в умении определять заданный звук в начале, в середине, в конце слова. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Ажурная закладка для букваря» Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).</p> <p>Познание (КД) Тема: «Творим и мастерим». Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу.</p>	<p>Познание (ФЭМП) Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Кем ты хочешь быть» Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «Персонаж любимой сказки» Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.</p>
Что такое экология?	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Загадки природы» обобщить представления о типичных экосистемах (лес, луг, водоём, пустыня); закреплять знания о</p> <p>Развитие речи. Тема:</p>	<p>Познание (ФЭМП) Мониторинг</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) «Весёлое лето» Закреплять знания детей о</p>	<p>Обучение грамоте Тема: Кто больше?» - закрепить составлять слова с заданным звуком. Повторение -понятие твердые, мягкие</p>	<p>Познание (ФЭМП) Мониторинг</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Чудесная</p>	<p>Худ. тв-во (лепка) Тема: «У лукоморья дуб зелёный...» Создание коллективной пластической композиции по мотивам</p>

	<p>Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками». Учить детей составлять коллективный рассказ описание.</p>	<p>пейзаже как о жанре живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания.</p>	<p>согласные звуки. Худ. тв-во (апликация) Тема: «Рыбки в аквариуме» Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно, заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Познание (ПИД) Тема.Прогулка в лес.</p>	<p>мозаика» Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции.</p>	<p>литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками творческого проекта.</p>
--	--	--	--	--	---

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. .Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Осень золотая в гости к нам пришла...»
	Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность. Папка-передвижка «Безопасность на дороге»
	Консультация. «Беречь природу-значит беречь Родину!» Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность.
	Беседа с родителями. «Наблюдения с ребенком на прогулке в осенний период» Привлечь родителей к совместным прогулкам с детьми и наблюдениям за явлениями природы в осенний период.
	Родительское собрание. «Психологическая готовность ребенка к школе. Цели и задачи на новый учебный год». Информирование родителей об основных направлениях подготовки воспитанников к школе.
Октябрь	Индивидуальные беседы с родителями О необходимости проведения вакцинации против гриппа. Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.
	Совместная деятельность родителей с детьми при подготовке к конкурсу осенних поделок. Конкурс осенних поделок «Осенняя фантазия» Вовлечь родителей в совместное творчество с детьми, призвать развивать творческие способности своих детей.
	Консультация для родителей. «Возрастные особенности детей 6-7 лет» Обратить внимание родителей на «кризис» 7 лет, возрастные особенности детей.
	Консультация для родителей. «Общение в семье». Советы родителям по выстраиванию взаимоотношений в семье.
	Консультация для родителей. «Учите детей любить и беречь природу!» Дать рекомендации родителям по воспитанию экологической культуры у детей.
Ноябрь	Анкетирование. «Идеальный родитель» Выяснить, что думают родители по поводу того, кто такой идеальный родитель и какими качествами он должен обладать.

	<p>Организация выставки детских рисунков ко Дню Матери. «Мама милая моя!» Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы</p>
	<p>никого нет, что мама - самый близкий и лучший друг.</p>
	<p>Беседа «Профилактика гриппа» Ознакомление родителей с профилактическими мерами против гриппа</p>
Декабрь	<p>Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!» Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного материала.</p>
	<p>Консультация для родителей «Что должен знать ребенок 6-ти лет» Ознакомление родителей с информацией по поводу развития ребенка 6-ти летнего возраста.</p>
	<p>Папка-передвижка «Игры для развития детей 6-7 лет» Показать родителям значимость развивающих игр для развития интеллектуальных способностей у детей.</p>
	<p>Новогодний утренник для детей и родителей «Цирк!Цирк!Цирк!» Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков, создание праздничной атмосферы.</p>
Январь	<p>.Папка-передвижка «Рождество Христово!» Прививать интерес семей к православным традициям.</p>
	<p>Беседа по технике безопасности. «Осторожно, гололед!» Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице во время гололедицы.</p>
	<p>Консультация. «Развиваем связную речь ребенка» Познакомить родителей с интересными играми и упражнениями, которые способствуют развитию речи ребенка.</p>
	<p>Консультация «Ребенок и спорт: за и против» Рекомендации родителям по выбору спортивных секций для своего ребенка.</p>
Февраль	<p>Родительское собрание «Скоро в школу: совершенствование мелкой моторики рук ребенка» Показать родителям важность развития мелкой моторики рук ребенка для развития связной речи.</p>
	<p>Индивидуальные беседы с папами. «Роль отца в воспитании ребенка» Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей играют папы и дедушки.</p>

	<p>Тематическая выставка. «Защитники Отечества» Привлечение родителей к участию в жизни группы, обеспечение взаимодействия детского сада и семьи.</p>
	<p>Фотовыставка «Профессия моего папы» Вовлечь родителей в совместное творчество с ребенком, побудить пап более подробно познакомить детей со своими профессиями.</p>
Март	<p>Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна в гости к нам пришла!»</p>
	<p>Привлечь внимание родителей к информации на весеннюю тематику в родительском уголке, заинтересовать событиями, происходящими в группе.</p>
	<p>Тематическая выставка детских работ. «Подарки для мамы» Вовлекать в совместное творчество с детьми при изготовлении работ на выставку и при подготовке к праздничному утреннику.</p>
	<p>Консультация. «Зеленая аптека на окошке» Дать родителям рекомендации о пользе огорода на подоконнике, воспитательном значении огорода для детей.</p>
	<p>Анкетирование. «Дети и конструктор» Выяснить информацию о том, какие виды конструкторов привлекают детей, как часто семьи проводят вечера за совместным конструированием.</p>
Апрель	<p>Папка – передвижка «День космонавтики» Ознакомление родителей с информацией о Дне космонавтики, развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p>
	<p>Проект «Ступеньки к здоровью» Привлечение родителей к участию в проекте, к совместной деятельности с детьми.</p>
	<p>Консультация «Знай и соблюдай правила гигиены» Рекомендации родителям о гигиене тела, одежды, обуви и т.д. детей, как привить ребенку правила чистоты и здоровый образ жизни.</p>
	<p>Беседа «Режим будущего первоклассника» Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников</p>
Май	<p>Консультация «Как рассказать детям о Великой отечественной войне». Повышение педагогической культуры родителей.</p>
	<p>Открытая ООД по обучению грамоте. «Космическое путешествие в сказочную страну АБВГ Дейка» Ознакомление родителей с готовностью детей к обучению в школе.</p>

<p>.Вечерняя гостиная. «Говорим «спасибо!», выпускной бал «К школьным берегам» Вовлечь родителей в подготовку к выпускному вечеру. Выразить благодарность родителям, принимавшим активное участие в жизни группы и детского сада, информировать родителей об успехах и достижениях детей. Создание праздничного настроения у детей и родителей.</p>
<p>Родительское собрание «Итоги года»</p>

Приложение № 4

**Режим дня пребывания детей в подготовительной группе дошкольного возраста
(сентябрь - май).**

Возраст детей	От 6 до 7 лет
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
Прием детей, осмотр, игры, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика	8.00-9.00 (10-12минут)
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20
Совместная деятельность взрослого и детей (предшкольная подготовка)	9.30-10.00 2 раза в неделю среда, пятница
Самостоятельная деятельность детей (игры, наблюдения, труд), совместная деятельность взрослого и детей	10.00-10.10
Непосредственно образовательная деятельность	10.10-10.35 10.45-11.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.15-12.15
Возвращение с прогулки	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику. Полдник	15.00-15.30
Совместная деятельность взрослого и детей (национально-региональный компонент, обучению эвенскому языку)	15.30-15.50 1 раза в неделю
Образовательная деятельность формируемая участниками образовательных отношений	16.00-16.25 (2 раза в неделю)
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.00
Возвращение с прогулки	17.00-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.35
Игры, уход детей домой	17.35-18.00
Прогулка	18.30-20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-6.30 (7.30)
Укладывание, ночной сон для детей круглосуточной группы	21.00-7.45

**Режим дня пребывания детей в подготовительной группе дошкольного возраста
(тёплый период года)**

Возраст детей	6-7
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	8.00 -9.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	9.00 – 9.10
Беседы, привитие культурно -гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность	9.10 – 9.50
Подготовка к завтраку. Завтрак.	
День интересных дел: Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. Вторник – «ДЕНЬ ТВОРЧЕСТВА» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование. Среда - «ЗДОРОВЕЙКА» - советы доктора Безопасность. Четверг - «ТРУДОЛЮБИК» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе. Пятница - «ПОТЕШНИК» - развлечения, досуг или праздник. Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя). Физкультурное занятие на улице - 3 р. в неделю. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	10.00 –12.30
Возвращение с прогулки	12.30
Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	12.30–13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00–15.00 (15.30)
Вечер игр с друзьями. Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.	15.30–15.40
Полдник.	15.40-15.50
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	15.50-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Прогулка. Беседы с родителями	17.35-18.00

Учебный план подготовительной группы на учебный год

Образовательная область	Базовый компонент	Количество	
		Подготовительная группа с 6 до 7 лет	
	Длительность ООД в минутах	30 минут	
	Основная часть	в неделю	в год
Речевое	Развитие речи	1	36
	Чтение художественной литературы	ежедневно	
	Обучение грамоте	1	36
Познавательное	Формирование элементарных математических представлений	2	72
	Формирование целостной картины мира	1	36
	Познавательное - исследовательская и конструктивная деятельность	1	36
Художественно - эстетическое	Рисование	2	72
	Аппликация	1	36
	Лепка	1	36
	Музыка	2	72
Физическое	Физическое воспитание	3	108
Нагрузка ребенка		15	540
Образовательная область	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	в неделю	в год
Региональный компонент (Эвенский язык)	«Эвенский язык для дошкольников»	1	28
Познание	«Веселые клеточки» «Волшебный мир оригами»	1	28
Художественно - эстетическое	«Задоринки»	1	28
Физкультурно-оздоровительная	«Народные игры»	1	28
«Социально - коммуникативное развитие»	«Финансовая грамотность для дошкольников»	1	28
Нагрузка на ребенка с учетом компонента МБОУ «ШИ с.Омолон»		18	624

Расписание организованной детской деятельности в подготовительной группе

Дни недели	Образовательная область
Понедельник	Познание: ознакомление с предметами окружения и явлениями общественной жизни. Коммуникации: развитие речи. Музыка
Вторник	Познание: ФЭМП Художественное творчество: рисование. Физическая культура в помещении.
Среда	Коммуникации: подготовка к обучению грамоте Художественное творчество: аппликация Физическая культура на прогулке.
Четверг	Познание: ФЭМП Художественное творчество: рисование. Познание: познавательно - исследовательская и конструктивная деятельность
Пятница	Физическая культура в помещении. Художественное творчество: лепка Музыка
Продолжительность занятий	15 занятий/ 30 минкт

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Традиционные события, праздники, мероприятия

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1 – я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».

Краски осени (4-я неделя сентября)	Расширять знания детей об осени. Про должать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества.
Я – человек (2-я неделя октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья
Народная культура и традиции (3 – я неделя октября)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно - прикладным искусством (Городец, Полхов - Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративноприкладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
День народного единства (1-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

Новогодний калейдоскоп (3-я— 4-я недели декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Здравствуй, зимушка-зима!» (1-я неделя декабря)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
Наши защитники (3-я неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Женский день (1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
Весна шагает по планете (3 – я – 4 - недели марта)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна - красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (2-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Мир природы (3 – я неделя мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.