

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА- ИНТЕРНАТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С.ОМОЛОН  
БИЛИБИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ЧУКОТСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА»**

Рассмотрено на заседании МО воспитателей ДО (протокол № 17 от 28.08.2024г.)	Согласовано на заседании педагогического совета (протокол № 17 от 28.08.2024г.)	Утверждаю Директор МБОУ «ШИС.Омолон»  С.Г.Петрова приказ № 50/2-од от 28.08.2024г.
---	---	--

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
средней группы (4-5 лет)**

2024г.

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>стр.</b>
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи программы	3
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.4	Характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет	5
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми от 4 до 5 лет рабочей программы общеразвивающей направленности младшей группы	6
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	8
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка 4-5 лет	8
2.1.1	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	9
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	15
2.1.4	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	17
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	25
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	28
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	28
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	33
2.6	Календарно-тематическое планирование во второй младшей группе	34
2.7	Перспективное планирование образовательной детской деятельности во второй младшей группе в соответствии с принципом комплексно – тематического планирования	34
2.8	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	34
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	35
3.1	Особенности организации образовательного процесса, режим дня и учебный план во второй младшей группе	35
3.2	Организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды во второй младшей группы	36
3.3	Методическое обеспечение рабочей программы общеразвивающей направленности второй младшей группы	38
	Приложение № 1	39
	Приложение № 2	41
	Приложение № 3	57
	Приложение № 4	58
	Приложение № 5	59
	Приложение № 6	60

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа общеразвивающей направленности второй младшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ШИ с.Омолон» с учетом ФОП ДО и ФГОС ДО.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 4 лет.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13г)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;
- Устав МБОУ «Школа – интернат основного общего образования с.Омолон Билибинского муниципального района Чукотского АО» (подразделение детский сад);
- Положение о рабочих программах педагогов и узких специалистов МБОУ «ШИ с.Омолон»

### 1.2. Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы.

**Цели.** Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи :**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,

коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- формирование основ экологической и духовно-нравственной культуры средствами краеведения; включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Чукотского АО.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы.**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Основными подходами к формированию Программы являются:**

- **деятельностный подход**, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- **интегративный подход**, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- **индивидуальный подход**, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- **лично-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- **средовый подход**, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

#### **1.4. Характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет**

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность.

К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

### **1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми от 4 до 5 лет рабочей программы общеразвивающей направленности средней группы**

Содержание и планируемые результаты ООП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 6 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 6 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **К пяти годам:**

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Инструментарием для педагогического мониторинга является разработанный Ю.А. Афонькиной педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Данный педагогический мониторинг индивидуального развития ребёнка 4-5 лет, разработанный на основе положений ФГОС дошкольного образования с учетом современных исследований в области детской психологии и дошкольной педагогики. Модель педагогического мониторинга индивидуального развития детей определяется тем, что она разработана с учетом образовательных областей и их приоритетных направлений, определённых в ФГОС ДО. Способ обработки и представление результатов педагогической диагностики обозначен задачами, на решение которых направлен педагогический мониторинг. В каждой образовательной области в контексте определённых направлений выделены уровни эффективности педагогического воздействия, то есть педагогический мониторинг предполагает не ранжирование детей по их достижениям, а выявление целесообразности и полноты использования педагогами образовательных ресурсов для обеспечения развития каждого ребенка.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ, обеспечивающих реализацию рабочей программы общеразвивающей направленности в средней группе**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей в возрасте от 4 до 5 лет.

#### **Описание образовательной деятельности**

Образовательные области выступают в качестве обучающих модулей. Внутри каждого обучающего модуля (образовательной области) выделяются тематические модули:

- Социально-коммуникативное развитие: «Дошкольник входит в мир социальных отношений», «Развиваем ценностное отношение к труду», «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»
- Познавательное развитие: «Познание»;
- Речевое развитие: «Речевое общение»;
- Художественно-эстетическое развитие: «Изобразительное искусство»
- «Музыка», «Художественная литература»;

- Физическое развитие: «Двигательная деятельность», «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) в сфере социальных отношений:**

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

#### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

#### **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье;

#### **4) в области формирования основ безопасного поведения:**

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОУ; ее традициями;

воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

## **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и

тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### **4) В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира., и направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов.

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

##### **2) Математические представления:**

- педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти,

познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### **3) Окружающий мир:**

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

- показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### **4) Природа:**

- педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

#### **1) Развитие словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **2) Звуковая культура речи:**

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### **4) Связная речь:**

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### **6) Интерес к художественной литературе:**

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Развитие словаря:**

- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

##### **2) Звуковая культура речи:**

- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

##### **3) Грамматический строй речи:**

- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

##### **4) Связная речь:**

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и

повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

- педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области**

**«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

## **2) изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

## **3) конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

#### **4) музыкальная деятельность:**

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

#### **5) театрализованная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### **6) культурно-досуговая деятельность:**

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству.**

- Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
- Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОУ, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОУ (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

- Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## **Изобразительная деятельность.**

### **1) Рисование:**

- педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);
- формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;
- продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);
- формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
- учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;
- к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

- педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **3) Лепка:**

- педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

- Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### **4) Аппликация:**

- педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.
- Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### **Конструктивная деятельность.**

- Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).
- Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Музыкальная деятельность.**

### 1) Слушание:

- педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

### 2) Пение:

- педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

### 3) Песенное творчество:

- педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

### 4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

### 5) Развитие танцевально-игрового творчества:

- педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

### 6) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
- способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

### **Театрализованная деятельность.**

- Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

- Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).
- Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

- Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.
- Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.
- Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности.**

- Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

- Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:**

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2 x 5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

- Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

### **Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

### **Ритмическая гимнастика:**

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

### **Строевые упражнения:**

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

### **2) Подвижные игры:**

- педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

### **3) Спортивные упражнения:**

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в

самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

#### **4) Формирование основ здорового образа жизни:**

- педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### **5) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

– формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

– становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

– воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

– приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

– формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.**

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>

<b>1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	- Интегрированная деятельность - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Беседа - Досуг	Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>	- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) -Чтение - Беседа - Досуг	Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Наблюдение  Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Целевые прогулки - Развивающие игры - Ситуативный разговор - Чтение - Беседы - Труд в уголке природы	Сюжетно-ролевая игра -Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Беседа -Трудовые поручения	Сюжетно-ролевая игра  Наблюдение
<b>4. Формирование основ безопасности</b>	- Наблюдение - Дидактические игры - Рассматривание - Беседа - Игровые обучающие ситуации, - Проблемные ситуации - Показ презентаций	- Наблюдение на прогулке - Рассматривание - Беседа - Игровые упражнения - Объяснение - Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Сюжетно-ролевая игра
<b>«Познавательное развитие»</b>			
<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b>	- Интегрированная деятельность - Упражнения - Игры (дидактические,	Игровые упражнения  Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	развивающие, подвижные)) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение	Наблюдение	
<b>2. Познавательно-исследовательская деятельность</b>	- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Интегрированная деятельность – - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Игры - экспериментирования	Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение
<b>3. Приобщение к социокультурным ценностям</b>	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Целевые прогулки - Развивающие игры - Целевые прогулки - Рассказ - Беседы - Показ презентаций	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>4. Ознакомление с миром природы</b>	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Интегрированная деятельность - Наблюдение - Игры-эксперименты - Дидактические игры - Труд в уголке природы- - Рассматривание - Беседа - Показ презентаций	Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке Обследование Рассматривание Беседа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования
<b>«Речевое развитие»</b>			
Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность

<b>1. Развитие речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированная деятельность</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>- Упражнения</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные, развивающие)</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровые упражнения</li> <li>Объяснение</li> <li>Чтение</li> </ul>	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Приобщение к художественной литературе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные, развивающие)</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Хороводная игра с пением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровые упражнения</li> <li>Объяснение</li> <li>Развивающие игры</li> <li>Беседы</li> <li>Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>Игры-драматизации</li> </ul>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>			
Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Приобщение к искусству</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированная деятельность</li> <li>- Игры (дидактические, развивающие)</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Чтение</li> <li>- Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровые упражнения</li> <li>Рассматривание</li> <li>Наблюдение</li> <li>Беседы</li> <li>Чтение</li> </ul>	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Изобразительная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Игры дидактические</li> <li>- Показ</li> <li>- Игры –</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровые упражнения</li> <li>Объяснение</li> <li>Обследование</li> <li>Наблюдение</li> <li>Развивающие игры</li> </ul>	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	экспериментирования - Беседы - Рассматривание - Упражнения - Показ презентаций	Беседы	
<b>3. Конструктивно-модельная деятельность</b>	- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Конструирование - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Показ	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование - Рассказ - Беседа	- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование
<b>4. Музыкальная деятельность</b>	- Слушание музыкальных произведений Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидактические игры - Совместное пение - Показ - Рассматривание - Досуг - Упражнения - Показ презентаций	- Слушание музыкальных произведений  - Музыкально-дидактические игры  - Беседа	- Музыкально-дидактические игры

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно - исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поисковых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность. При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей, уровень материального состояния, образование, социальное положение.

**Цель взаимодействия детского сада с семьёй:** создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка.

**Принципы работы с родителями:**

- Целенаправленность, систематичность, плановость;
- Сотрудничество с родителями в воспитании детей;
- Возрастной характер работы с родителями;
- Создание активной развивающей среды, обеспечивающее единые подходы к развитию
- Личности в семье и детском коллективе
- Доброжелательность.

**Задачи взаимодействия детского сада с семьёй:**

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ;

(Приложение № 3)

**2. 6. Календарно-тематическое планирование в средней группе**

(Приложение № 1)

**2.7. Перспективное планирование образовательной детской деятельности средней группе в соответствии с принципом комплексно- тематического планирования**

(Приложение № 2)

**2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Программа по дополнительному образованию «Задоринки»

Цель рабочей программы:

Приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Особенности организации образовательного процесса, режим дня учебный план в средней группе.

Режим работы составляет 10.00 часов. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 8.00 до 18.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни.

На организацию образовательного процесса в ДООУ оказывают влияние такие климатические особенности Чукотки как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень и др. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе и т.д. Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованной детской деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в средней группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин.	7	3-3,5

Формы организации образовательной детской деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"><li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li><li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li><li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li><li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li><li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li><li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li><li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li><li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li><li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li></ul>

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа

Продолжительность непрерывной образовательной детской деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает - 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную детскую деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной детской деятельности - не менее 10 минут

Образовательная детская деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Образовательная детская деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Режим дня средней группы (Приложение № 4).

Учебный план для средней группы (Приложение № 5).

Расписание образовательной детской деятельности в средней группе (Приложение № 6).

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды средней группы

Помещения	Вид деятельности	Оснащение
Приемная	Информационно - просветительская работа с родителями Самообслуживание	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно - информационный материал
Групповая комната	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Больница», Конструкторы различных видов Мозаика, пазлы, настольно-печатные игры, лото
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

Пространство группы организованны в виде хорошо, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям

**В средней группе имеются следующие зоны:**

Центр в групповом пространстве	Содержание материалов
--------------------------------	-----------------------

<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Сенсорный уголок; Книжный уголок; уголок Дидактических игр; Уголок природы; Уголок «песок-вода»</b>	Наличие календарей природы, коллекций - Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности - Наличие материалов для сенсорного образования - Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром - Наличие художественной и энциклопедической литературы - Наличие материалов по правилам безопасности - Наличие дидактических и развивающих игр
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
<b>Уголок сюжетно-ролевых игр; мое настроение; уголок уединения; уголок нарядов.</b>	Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции - Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр - Наглядная информация для родителей - Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Уголок речевых игр; Театральный уголок.</b>	Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам - Наличие картотеки речевых игр - Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) - Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	
<b>Уголок рисования.</b>	Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуашь. Акварельные краски для рисования пальчиками. Пластилин. Цветная и белая бумага. Картон. Обои. Наклейки. Ткани. Самоклеящаяся пленка. Кисточки для рисования. Поролон. Печатки, клише. Клеевые карандаши.
<b>Музыкальный уголок.</b>	Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями. Запамятные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками. Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погремушки, бубенчики и т. п.) Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов. Сюжетные картинки с изображением музыкантов.
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Физкультурный уголок;</b>	Большие надувные мячи. Мячи малые и средние разных цветов. Обручи (3—4 штуки). Флажки разных цветов. Ленты разных цветов на колечках. Тонкий канат, веревки. Кубики маленькие и средние разных цветов. Модульные конструкции для подлезания, перелезание, пролезание. Массажные мячики разных цветов. Массажные коврики и ребристые дорожки.

### **3.3. Методическое обеспечение рабочей программы общеразвивающей направленности средней группы:**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования.
2. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Васильева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
3. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
4. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности среднего дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: «Детство-пресс», 2015г
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуре: программа. Учебно-методическое пособие в соответствии с ФГОС ДО. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.
5. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитию речи. Методическое пособие разработано в соответствии с ФГОС ДО. - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. (Образовательная область художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014г.
7. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. В соответствии с ФГОС. - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
8. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки». - СПб.: Композитор, 2013г.
9. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2013г.

#### **Программно-методическое обеспечение реализации воспитательно - образовательной работы с детьми средней группы**

- Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа/ Авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. - Волгоград: Учитель, 2011г.
- Развивающий занятия с детьми 4-5 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа групп, 2015г.
- Голицина Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня. Средняя группа. - М.: Издательский дом «Скрипторий 2003», 2015г.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Средняя группа/ Авт.-сост. Н.В. Лободина. - Волгоград: Учитель, 2016г.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль. Средняя группа/ Авт.-сост. Н.В. Лободина. - Волгоград: Учитель, 2016г.
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / Авт.- сост. Т.В. З.А. Ефанова. - Волгоград: Учитель, 2017г.
- Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет)/ Авт.-сост. Н.Н. Гладышева и др. - Волгоград: Учитель, 2016г.
- Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.

## Календарно-тематическое планирование средней группы

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Раздел/тема	Количество
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно в разных видах деятельности
2	Ребенок в семье и сообществе	
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
4	Формирование основ безопасности	

## Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Раздел/тема	Количество НОД
1	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
1.1	Количество	16
1.2	Величина	6
1.3	Форма	6
1.4	Ориентировка в пространстве	4
1.5	Ориентировка во времени	4
	Итого	36
2	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
2.1	Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
2.2	Сенсорное развитие	
2.3	Дидактические игры	
3	Ознакомление с предметным окружением	18
4	Ознакомление с миром природы	18
	Итого	36

## Образовательная область «Речевое развитие»

1	<b>Развитие речи</b>	
1.1	Формирование словаря	7
1.2	Звуковая культура речи	14
1.3	Грамматический строй речи	8
1.4	Связанная речь	7
	Итого	36
2	Приобщение к художественной литературе	Ежедневно в различных видах деятельности

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Раздел/тема	Количество НОД
	<b>Изобразительная деятельность</b>	
1	<b>Рисование</b>	
1.1	Предметное рисование	23
1.2	Декоративное рисование	6
1.3	Сюжетное рисование	7
1.4	Знакомство и искусством (в рамках отдельных ООД)	
	Итого	36
2	<b>Лепка</b>	
2.1	Предметный мир	7
2.2.	Животный мир	7
2.3.	Растительный мир	4
	Итого	18

3	Аппликация	
3.1.	Предметная аппликация	10
3.2	Декоративная аппликация	4
3.3.	Сюжетная	4
	Итого	18
4	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю в различных видах деятельности
5	<b>Музыкальная деятельность</b>	
5.1	Слушание	16
5.2	Пение	32
5.3	Песенное творчество	2
5.4	Музыкально-ритмические движения	16
5.5	Развитие танцевально-игрового творчества	2
5.6	Игра на детских музыкальных инструментах	4
	Итого	72

**Перспективное планирование образовательной детской деятельности средней группы в соответствии с принципом комплексно- тематического планирования**

Тема недели	Дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p>Сентябрь</p> <p>Прощание с летом</p>	<p><b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема. «Лето, лето скажи нам, где ты» Закрепить у детей общее представление о лете, о его характерных признаках, что делали люди, как отдыхали. Развивать речь, память. Активировать словарь. Закрепить представления о сезонных изменениях в природе.</p>	<p><b>Развитие речи</b> Тема: Составление рассказов по картине «Лето». Повторение стихов о лете». Развивать умение составлять рассказ по картине вместе с воспитателем. Закрепить использование в речи прилагательных с существительными (солнце-яркое, небо-голубое и т.д.).</p>	<p><b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Нарисуй картинку про лето» Учить доступными средствами отражать полученные впечатления.</p>	<p><b>Познание (ФЭМП)</b> Адаптационный период</p>	<p><b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Вылепи любимую игрушку». Уточнить правила поведения на занятиях по лепке. Закрепить умения выбирать тему для лепки, приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми и круговыми движениями.</p>
<p>Правила дорожного движения</p>	<p><b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Нам на улице не страшно» Помочь детям запомнить правила дорожного движения для пешеходов и практически выполнять их. Закрепить знание о светофоре и его функциях. Формировать умение реально оценивать возможную опасность.</p>	<p><b>Развитие речи</b> Тема: Рассказывание об игрушках. Уточнить знание названий игрушек, их внешний вид, материалы, из которых они сделаны. Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки, подводить к составлению рассказа из личного опыта. Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе.</p>	<p><b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Цветные шары» Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия.</p>	<p><b>Познание (ФЭМП)</b> Адаптационный период</p>	<p><b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Зебра». Учить резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Соблюдать правила безопасности при работе с ножницами. Упражнять в использовании клея.</p>
	<b>Познание (ФЦКМ)</b>	<b>Развитие речи</b>	<b>Худ. тв-во (рисование)</b>	<b>Познание (ФЭМП)</b>	<b>Худ. тв-во</b>

«Мой любимый город»	Тема: Фрукты Уточнить названия, отличительные признаки фруктов (яблоко, груша) и их качества	Тема: З.К.Р. Объяснить детям артикуляцию звука С, упражнять в правильном, отчётливом произношении звука (в словах и фразовой речи). Развивать слуховое внимание детей.	Тема: «Красивые цветы» Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения.	Тема: Сравнение двух групп предметов (один и много). Упражнять детей в сравнении равных и неравных групп предметов, пользуясь приемами приложения предметов одной группы к предметам другой, устанавливать равенство, обозначать результаты сравнения словами «больше», «меньше», «поровну».	<b>(лепка/аппликация)</b> Тема: «Мой дом». Учить составлять коллективную сюжетную композицию из прямоугольников разных размеров, равномерно наносить клей на поверхность. Продолжать учить работать в коллективе, распределять действия и договариваться о ходе работы.
«Хлеб - всему голова».	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Беседа о хлебе и профессии пекаря» Расширять представление детей об изготовлении хлебобулочных изделий. Рассказать о том, как много хлеба выпекают на хлебозаводах. Объяснить, почему следует беречь хлеб-народное достояние, как значима профессия пекаря.	<b>Развитие речи</b> Тема: «Колосок» Рассказывание украинской сказки. Познакомить детей с новой сказкой, учить следить за развитием действия, характеризовать поступки героев. Развивать внимание, память, интонационную выразительность речи.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Девочка пляшет» Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине.	<b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: Выше – ниже - одинаковые по высоте. Учить детей сравнивать два контрастных предмета по высоте, пользуясь приемами приложения, обозначать результаты сравнения словами: «выше», «ниже», «одинаковые по высоте».	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема «Пирог» Продолжать учить лепить округлые предметы, сплющивая пластилин между ладоней, украшать изделия. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.
Октябрь Осенний урожай	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Огород на целый год». Формировать умение детей видеть разницу между фруктами и овощами, определять их на вкус. Доказать детям, что если летом хорошо потрудиться, то зимой	<b>Развитие речи</b> Тема: Ознакомление с малыми фольклорными формами Учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. Закрепить произношение звука «з».	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> <b>Тема: «На яблоне поспели яблоки»</b> Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности.	<b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: «Число и цифра 1» Учить детей различать группы предметов, содержащие 1 и 1, 1 и много предметов, сравнивать, называть число предметов, устанавливать равенство	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Ширма с овощами». Расширять знания детей об овощах. Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры.

	будешь сытым и довольным. Развивать речь, логическое мышление.	Учить различать на слух разные интонации при слушании потешек.		в группах по одному предмету и неравенство в группах с разным количеством предметов.	Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.
Грибы	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: « Мы в лес пошли, мы грибок нашли». Познакомить детей с разнообразием грибов. Напомнить, какие грибы можно собирать. Убедить детей в том, что лес – наше богатство. Воспитывать любовь к родной природе	<b>Развитие речи</b> Тема: Пересказ «Митька набрал столько грибов» Ушинского. Дид. упр. «Угадай грибок». Развивать умение сочувствовать герою рассказа, поддерживать проявление активности и самостоятельности при пересказе. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Грибной дождь» Учить детей рисовать грибы разной формы и размера.	<b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: Число и цифра 2. Познакомить с числом и цифрой 2. Учить детей сравнивать группы предметов, содержащие 1 и 2, 2 и 2 предмета. Учить устанавливать равенство и неравенство, называть число предметов, обозначать цифрой.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: « Гриб». Учить скатывать из глины столбик и соединять его с расплюснутым шаром. Развивать умение изображать слова стихотворения при помощи действий.
«Золотая осень»	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Что бывает осенью». Формировать умение детей находить в природе осенние признаки. Познакомить с простейшей системой: стало холодно-пропали насекомые-улетели птицы. Уметь находить признаки осени на картинках.	<b>Развитие речи</b> Тема: З. К. Р. Развивать умение произносить изолированный звук з-з твердо и мягко, различать слова со звуками З-з.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Золотая осень» Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево.	<b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: Широкий – узкий. Продолжать учить детей сравнивать предметы по ширине, обозначать соответствующие признаки словами «широкий», «узкий», «самый широкий», «самый узкий», «шире», «уже».	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема. «Осеннее дерево (Цветная двухсторонняя бумага. Обрывание-мозаика). Расширять знания детей о приметах осени. Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Деревья	<p><b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Что растет в лесу». Д/и «С какого дерева лист». Дать детям первоначальное представление о лесе. Познакомить с сосной в сравнении с елью и кленом. Вызвать интерес к лесу.</p>	<p><b>Развитие речи</b> Тема Заучивание «Ели» Токмаковой. З. К. Р. Развивать умение внимательно слушать и запоминать стихотворение. Упражнять в назывании слов со звуками «з-з». Прививать правильную осанку на занятии.:</p>	<p><b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Золотая хохлома» Познакомить детей с хохломской росписью.</p>	<p><b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: Число и цифра 3. Учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами Учить считать в пределах 3, показать образование числа 3. Познакомить с числом и цифрой 3.</p>	<p><b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Вылепи, какие хочешь фрукты». Учить выбирать содержание своей работы из круга определённых предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму фруктов, используя разнообразные приёмы лепки.</p>
Ноябрь Домашние Животные	<p><b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «На бабушкином дворе». Д/и «Кто чем питается». Расширить и конкретизировать знания детей о домашних животных, их образе жизни, приносимой пользе. Активизировать словарь детей. Вызвать интерес к животным.</p>	<p><b>Развитие речи</b> Тема: Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Повторение стих «Ели», дид. Упр. «Кто где». Формировать у детей умение описывать картину в определенной последовательности. Внятно произносить окончания слов.</p>	<p><b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Филимоновская свистулька-кошка» Познакомить детей с филимоновской игрушкой, как видом народного декоративно-прикладного искусства.</p>	<p><b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: Ориентировка в пространстве по отношению к себе. Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади.</p>	<p><b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Мордочка щенка» (Цветная бумага. Оригами) Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в Заданной последовательности. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Закреплять умение украшать аппликацию</p>

					фломастерами.
Дикие животные».	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Кто живет в лесу». Д/и «Кому что дадим?». Уточнять и расширять знания детей об обитателях леса, их внешних признаках, повадках, питании, способах передвижения. Закрепить знание названий детенышей животных.	<b>Развитие речи</b> Тема: Пересказ р н сказки «Козлятки и волк». Развивать умение пересказывать знакомую сказку полно и последовательно, прибегать к изменению интонации, темпа речи. Согласовывать слова в предложении.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Мишутка» Цель: учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию.	<b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: Счет в пределах 3-х. Соотнесение цифры и числа. Продолжать учить детей считать в пределах 3, отсчитывать предметы по заданию, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «сколько?»	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема. «Зайчик» Учить сочетать природный материал и лепку из пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Побуждать детей изображать слова стихотворения при помощи движений. Развивать точность и координацию движений.
Животные жарких стран	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Зоопарк». Закрепить знания о животных жарких стран, названия детенышей животных.	<b>Развитие речи</b> Тема: Пересказ Р.н. сказки «Козлятки и волк». Развивать умение пересказывать знакомую сказку. Развивать умение пересказывать знакомую сказку полно и последовательно, прибегать к изменению интонации, темпа речи. Согласовывать слова в предложении.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема «Веселая и грустная черепаха» Учить детей рисовать черепаху нетрадиционным способом.	<b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: «Утро, вечер, день, ночь» Расширять представление о частях суток и их последовательности.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема «Большая и маленькая морковка для кролика» Учить лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
Животные Севера	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Мишутка в гостях у Умки». Уточнять и расширять знания детей о жизни	<b>Развитие речи</b> Тема: Заучивание «Почему медведь спит зимой» Орловой, З.К.Р. Помогать детям	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Кто-кто в рукавике живет» Учить рисовать, раскрывая тему	<b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: Счет до 3-х. Соотнесение цифр и чисел 1, 2 и 3. Продолжать учить	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема «Снежинка» Продолжать учить скатывать колбаски и

	<p>бурого медведя в сравнении с белым медведем: среда обитания, чем питается, характерные отличия (цвет шерсти). Развивать логическое мышление, активизировать словарь детей.</p>	<p>запоминать и выразительно читать стихотворение. Упражнять в произношении звука «ц»</p>	<p>литературного произведения, передавая характер и настроение героев.</p>	<p>считать в пределах 3, называя числительные по порядку, согласовывая в роде, числе и падеже; называть итоговое число. Закрепить знание цифр 1, 2 и 3.</p>	<p>конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев, глазомер и воображение.</p>
<p>Декабрь Моя родина - Чукотка!</p>	<p><b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Зима на Чукотке» Д/и «Когда это бывает». Уточнять и систематизировать с детьми признаки и особенности зимы на Чукотке: природа зимой, зимние забавы и развлечения, одежда людей и их труд по очистке улиц от снега, звери зимой.</p>	<p><b>Развитие речи</b> Тема: Пересказ «Мальчик играл и нечаянно разбил» Толстого. П/с: развивать умение пересказывать небольшой рассказ, согласовывая слова в предложении, формировать внимание, усидчивость на занятии.</p>	<p><b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема «Маленькой елочке холодно зимой» Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное.</p>	<p><b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: Счет предметов, по-разному расположенных в пространстве. Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами. Развивать умение считать предметы с помощью различных анализаторов: на слух, на ощупь.</p>	<p><b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Снежинка» Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.</p>
<p>Что из чего?</p>	<p><b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Какая бывает посуда». Познакомить детей с керамической посудой, уметь видеть сходство и</p>	<p><b>Развитие речи</b> Тема: З.К.Р. Познакомить детей с артикуляцией звука «ш», четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах),</p>	<p><b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Голубая гжель» Познакомить детей с гжельской росписью.</p>	<p><b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: впереди - сзади, слева – справа. закреплять умение определять пространственные направления и</p>	<p><b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Чашка и блюдце» Продолжать учить лепить шар, вдавливать в него большой палец и</p>

	различия между чайной и кофейной посудой. Закрепить название посуды и материала, из которого делают посуду.	различать слова со звуком «ш».		расположение предметов от себя (впереди, сзади, слева, справа).	получать отверстие, выравнивать края пальцами. Раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой детали. Учить скатывать шар и сплющивать его в диск, вдавливая середину. Закреплять умение пользоваться стекой.
Транспорт	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Грузовой транспорт» Дать понятие «грузовой транспорт». Уточнить: знания детей о грузовом транспорте.	<b>Развитие речи</b> Тема: З.К.Р. Познакомить детей с артикуляцией звука «ш», четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах), различать слова со звуком «ш».	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема «Нарисуй какую хочешь игрушку» Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.	<b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: Число и цифра 4. Прямоугольник. Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Познакомить с числом и цифрой 4. Познакомить детей с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Грузовик» (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета) Продолжать учить правильно держать ножницы. Учить вырезать круглые формы из квадратов путем закругления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа.
«Народные праздники»	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Что мы знаем о зиме?». Обобщить представления о зимних явлениях природы. Учить подбирать определения к словам «снежной», «Новогодней» тематики.	<b>Развитие речи</b> Тема: Заучивание «Елочка» Александровой. З. К.Р. Развивать умение внимательно слушать и запоминать стихотворение. Упражнять в	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Сказочный домик-теремок» Учить детей передавать в рисунке образ сказки.	<b>Познание (ФЭМП)</b> Тема: Куб. Формировать представление об объёмных фигурах. Познакомить детей с кубом на основе сравнения с квадратом. Упражнять в	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема «Елочка зеленая» Учить передавать строение елки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определенной

		произношении звука «ш», в умении использовать в речи предлоги.		обследовании фигуры и формы осязательно-двигательным путем. Упражнять детей в умении составлять из геометрических фигур картинку.	последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание.
Январь	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы
«Домашние птицы»	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «На птичьем дворе». Д/и «Найди по описанию». Познакомить детей с Водоплавающими птицами: утки, гуси, их поведением, питанием, пользой для человека. Уметь называть домашних птиц по описанию и показывать их на картинке.	<b>Развитие речи</b> Тема: Учимся говорить правильно. З.К.Р. П/с: учить четко и правильно произносить звуки Л и ЛЬ, выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова с ними, определять первый звук в слове ».	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Храбрый петушок» Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: Шар Продолжать формировать представление об объёмных фигурах. Познакомить детей с шаром на основе сравнения с кругом, упражнять в обследовании фигуры и формы осязательно-двигательным путем.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Цыпленок» Познакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге без клея. Продолжать учить понимать анализировать содержание стихотворения.
Мебель	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Разные материалы (дерево и металл)». Познакомить детей с деревом как с материалом для изготовления мебели. Уметь видеть сходство и различие мебели в зависимости от ее назначения (стул-кресло-табурет, диван-кровать-	<b>Развитие речи</b> Тема: Описание предметов. Учить составлять короткий рассказ о предмете, используя план, предложенный воспитателем. Активизировать использование в речи прилагательных. Учить	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Городецкие мотивы в полосе» Познакомить детей с Городецкой росписью, ее колоритом, основными элементами узора.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Измерение длины с помощью условной мерки» познакомить детей с условной меркой. Учить детей измерять длину двух предметов с помощью условной мерки.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: Стол и стул (Налеп из пластилина) Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в

	софа, шкаф для посуды-одежды-книжный). Познакомить со свойствами металла.	использовать слова с противоположным значением.			виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона).
Зимующие птицы	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема Зимующие птицы. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни птиц. Побуждать узнавать и называть птиц и их птенчиков по загадкам, описанию. Воспитывать заботу о птицах.	<b>Развитие речи</b> Тема: Пересказ рассказа К. Лукашевича «Добрая девочка». Учить пересказывать короткий рассказ без помощи вопросов. Упражнять в употреблении повелительного наклонения глаголов.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Как розовые яблоки на ветках снегири». Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: Число и цифра 5. познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5, называть числительные по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд. Познакомить с цифрой 5.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: Птица (Журнальная бумага. Аппликация из частей предмета) Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. Продолжать учить показывать слова стихотворения жестами.
Февраль Что нам стоит дом построить!	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Что нам стоит дом построить». Продолжать уточнять и расширять знания детей о профессии строителя, видеть особенности конструкций домов. Дифференцировать понятия «большой-маленький, высокий-низкий». Воспитывать интерес к работе строителя. «Город и село»	<b>Развитие речи</b> Тема: Мое любимое домашнее животное. Рассказывание из опыта. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, по памяти, использовать в речи простые виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, описывать предмет по образцу, данному воспитателем.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема «Сказочный домик-теремок» Цель: учить передавать в рисунке образ сказки.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: Волшебный овал. Познакомить детей с овалом на основе сравнения с прямоугольником и кругом; упражнять в обследовании форм осязательно-двигательным и зрительным путем.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Теремок» Продолжать формировать навык разрезания прямоугольника на длинные полосы. Закреплять умение составлять из полос задуманный предмет. Учить располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать, изображать с помощью движений слова

					стихотворения.
Вода	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Путешествие в царство воды». Дать первоначальное представление о круговороте воды в природе, познакомить с различными состояниями воды. Изучить свойства воды в процессе экспериментов	<b>Развитие речи</b> Тема: Пересказ «У Вари был чиж» Толстого. Продолжать формировать умение пересказывать небольшой рассказ, интонацией передавать сопереживание. Упражнять в образовании форм глагола «хотеть» (я-хочу, он-хочет и т.д.)	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема «Рыбки плавают в аквариуме» Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: Количественный и порядковый счет. Закреплять умение различать порядковый и количественный счет, отвечать на вопросы «сколько?», «который?».	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Аквариум с рыбками» Учить сочетать в поделке природный материал (ракушки) с пластилином и оформлять изделие согласно собственному замыслу. Развивать умение детей отгадывать загадки.
23 Февраля	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Твои защитники». Расширить представление детей об армии: в ней есть пехотинцы, танкисты, моряки, летчики, ракетчики. Воины охраняют нашу Родину, они сильные, смелые, ловкие. Активизировать словарь детей.	<b>Развитие речи</b> Тема: З.К.Р. Дать детям знания о правильном произношении звука «ч» изолированно, в словах, стихах. Развивать фонематический слух детей.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема «Поздравительная открытка» Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: столько же, поровну. Упражнять в установлении равенства и неравенства двух групп предметов на основе счёта.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> «Военный корабль» (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета) Открытка для папы с плывущим кораблем. Учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей.
Волшебные сказки	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Приходи сказка». Закрепить в памяти детей знакомые сказки, научить узнавать их по фрагментам воспроизводить отрывки. Продолжать формировать умение вступать в беседу,	<b>Развитие речи</b> Тема: Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» Барто. З.К.Р. Продолжать развивать память, умение запоминать стихотворе-	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи) Знакомить детей с росписью дымковской игрушки.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Волшебная страна геометрических фигур» Закреплять умение различать и называть геометрические тела (куб, шар) и фигуры (квадрат,	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> «Поросенок» Учить создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина. Упражнять в умении соединять части,

	отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к сказкам.	ние. Упражнять в произношении звука «ч», согласовании существительных с прилагательными.		круг, треугольник, овал, прямоугольник).	прижимая их друг к другу. Побуждать детей соотносить слова и движения рук, пальцев.
Март «Любимые мамы и бабушки»	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема «Мамочка любимая моя» Познакомить с профессиями портнихи, парикмахера и особенностями этих профессий, атрибутами для работы. Закрепить образование слов с ласкательными значениями. Воспитывать заботливое отношение к маме.	<b>Развитие речи</b> Тема: Рассказывание из личного опыта на тему «Как мы маме помогаем» Учить детей высказываться на тему из личного опыта. Закреплять правильное произношение звука Щ в словах и во фразовой речи, определять на слух его наличие в слове.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Красивые салфетки для мамы» Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Что мы знаем и умеем». Закреплять знание цифр от 1 до 5. Продолжать учить сравнивать две группы предметов, пользоваться словами «больше», «меньше», «поровну», «столько же».	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Цветы в вазе» (Открытки и журнальная бумага. Аппликация из предметов) Учить составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и журнальной бумаги. Продолжать упражнять в аккуратном и ровном наклеивании. Воспитывать любовь к маме.
Весна	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Весенняя полянка» Развивать умение замечать изменения в природе. Закрепить знания о жизни животных, птиц, насекомых, деревьев и цветов весной. Развивать речь. Воспитывать любовь к природе	<b>Развитие речи</b> Тема: Заучивание «Одуванчики» Серовой. З. К. Р. П/с: формировать умение внимательно слушать текст, давать полные ответы на вопросы по содержанию. Упражнять в произношении звуков и умении знать образование слов.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Яркое солнышко» Учить детей рисовать веселое солнце с разными лучиками.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Какой по счету?» «Который?». Закреплять представления о порядковом счете, умение правильно отвечать на вопросы: «Какой по счету?», «Который?».	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Цветик-семицветик (Нанесение пластилина)» Закреплять умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Развивать мелкую моторику рук и аккуратность.

Перелетные птицы	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Пернатые друзья» Познакомить детей с грачом, жаворонком и ласточкой. Расширять знания о жизни птиц весной (разный корм, гнезда, места обитания). Слушать голоса птиц и называть знакомые.	<b>Развитие речи</b> Тема: Пересказ «Хотела галка пить» А.Толстого. Формировать умение пересказывать рассказ близко к содержанию текста. Упражнять в употреблении форм множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок и т.д.)	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Красивая птичка» Учить детей рисовать птиц, передавая форму тела, частей, красивое оперение.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Больше, меньше, поровну». Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов на основе счёта, пользоваться словами: «больше», «меньше», «поровну». Продолжать упражнять в счёте при помощи разных анализаторов.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Лебедь» (Цветная бумага. Оригами) Познакомить детей с новым способом обработки бумаги — оригами. Учить выполнять действия в заданной последовательности, оформлять поделку фломастерами. Развивать мелкую моторику рук.
Космос	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Путешествие в космос» Расширять и уточнять знание детей о нашей планете - Земля. Дать представление о спутнике Земли - Луне и различных моделях ракет, луноходов, спутников и первом космонавте Ю.А. Гагарине. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии – космонавт.	<b>Развитие речи</b> Тема: З.К.Р. Упражнять детей в дифференциации звуков «щ-ч», умении правильно произносить звук «щ», выделяя слова с данным звуком.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Космическая ракета» Научить детей рисовать ракету, передавая ее характерное строение.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Далеко - близко» Познакомить с пространственными отношениями, выраженных словами далеко – близко.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Звездное небо» (Растягивание пластилина) Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону.
Апрель Здоровье - Спорт	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема «Мы любим спорт» Закрепить представление о видах спорта. Побуждать рассказывать о занятиях физкультурой и спортом в	<b>Развитие речи</b> Тема: Составление рассказа «Как мы занимаемся физкультурой в д/саду» Закрепить навыки рассказывания из личного	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Рисование по замыслу» Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Быстро - медленно, скоро» Раскрыть на конкретных примерах значение временных понятий «быстро», «медленно»,	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Фрукты» Продолжать учить лепить из глины предметы овальной и

	<p>семье. Закреплять названия видов спорта. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.</p>	<p>опыта, уметь пользоваться вопросительной интонацией. Дать представление о необходимости занятий физкультурой для сохранения и укрепления здоровья.</p>	<p>конца.</p>	<p>«рано».</p>	<p>круглой формы. Развивать мелкую моторику пальцев и речь.</p>
<p>ПДД</p>	<p><b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Что такое светофор» Познакомить с макетом улицы, где есть проезжая часть, дорога, светофор и пешеходный переход. Закрепить главные правила поведения на улице, умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский.</p>	<p><b>Развитие речи</b> Тема: З.К.Р. Упражнять в четком произношении звука «л» в звукосочетаниях, словах, фразовой речи. Совершенствовать фонематическое восприятие - определять слова со звуками «л», «ль».</p>	<p><b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Машины на нашей улице» Учить детей отражать в своем рисунке современную городскую улицу.</p>	<p><b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Сравнение предметов по ширине» Продолжать учить сравнивать предметы по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый широкий», «уже», «ещё уже», «самый узкий».</p>	<p><b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: Грузовик (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета)» Продолжать учить правильно держать ножницы. Учить вырезать круглые формы из квадратов путем скругления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа. Упражнять в умении аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги.</p>
<p>Экология (насекомые)</p>	<p><b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Путешествие в мир насекомых» Познакомить с характерными признаками насекомых луга: кузнечик, шмель, пчела; и леса: муравей, бабочка, жук-олень. Развивать умение</p>	<p><b>Развитие речи</b> Тема: Пересказ «Пришла весна» Толстого. Способствовать сближению произведения литературы с реальной действительностью, живому отклику на прочитанное. Поощрять в</p>	<p><b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема: «Нарисуй картинку про весну» Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны.</p>	<p><b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Сравнение групп предметов» закреплять умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами «столько – сколько», «поровну», «столько же»,</p>	<p><b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Улитка (Лепка из пластилина) Продолжать учить раскатывать из шарика столбик и сворачивать его в спираль, оттягивать и закруглять концы.</p>

	узнавать и называть их.	пересказе использование авторских слов и словосочетаний.		«больше», «меньше».	Упражнять детей в громком и четком произнесении слов песенки. Развивать мелкую моторику пальцев.
ОБЖ. Об огне и пожаре.	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Хороший – плохой огонь» Формировать умение видеть, когда огонь друг, а когда-враг. Дать представление о службе спасения. Воспитывать чувства осторожности и самосохранения.	<b>Развитие речи</b> Тема: Заучивание «Кто рассыпал колокольчики» Николаенко. З. К. Р. Формировать умение запоминать содержание стихотворения и выразительно его читать, внятно произносить окончания слов. Упражнять в произношении звуков «л-ль».	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема «Пожарная машина» Научить детей рисовать пожарную машину, передавая форму и строение отдельных частей.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Утро-вечер, день-ночь». Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер, день, ночь.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Солнышко (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета) » . Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа. Продолжать учить понимать и анализировать стихотворное произведение.
Май Цветущая весна	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Путешествие в царство комнатных растений» Формировать умение детей выбирать способы ухода за растениями в зависимости от характера листьев. Закрепить названия комнатных растений, умение видеть различия и сходства между ними, характерные признаки.	<b>Развитие речи</b> Тема: «Садовые и полевые цветы». Д/и «Собери букет». Познакомить детей с характерными признаками садовых (роза, сирень, гиацинт), полевых (клевер, лютик) и лесных (хохлатка, ландыш) цветов. Развивать умение последовательно сравнивать два предмета.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема «Расцвели красивые цветы». Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Порядковый счет» Продолжать формировать представление о порядковом значении числа в пределах 5.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Ландыш» (Цветная бумага и вата. Аппликация из частей предмета и шариков ваты). Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный

					лист в нужном месте. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Познакомить детей с внешним видом ландыша.
День Победы	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Этих дней не смолкнет слава». Расширить доступные детям представления о ВОВ. Закрепить знания об армии, ее вооружении и родах войск. Сохранять трепетное отношение к празднику Победы.	<b>Развитие речи</b> Тема: «День Победы» Выяснить, что дети знают об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема «Самолеты летят сквозь облака» Учить детей рисовать самолеты, летящие сквозь облака.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Измерение длины с помощью условной мерки». Продолжать учить детей измерять два предмета с помощью третьего - условной меры. Развивать умение детей выявлять свойства предметов, сравнивать предметы по их свойствам, устанавливать общее свойство предметов и находить лишний предмет.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Самолет летит» Закреплять представление о празднике Дне Победы. Учить раскатывать колбаски разной длины, создавать изображения предметов, дополнять деталями.
Семья	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Цветущая весна» Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно, закреплять знания о деревьях, кустах, травах.	<b>Развитие речи</b> Тема: «Моя семья». «Чем пахнут ремесла?» Ознакомление с трудом взрослых. Познакомить детей с трудом взрослых- ремесло, работа, профессия. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний об окружающем мире. Развивать мышление,	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> Тема «Празднично украшенный дом» Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Вчера, сегодня, завтра». Закреплять представление о значении понятий «вчера», «сегодня», «завтра».	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> Тема: «Воздушные шары (Цветная бумага. Аппликация из предметов)» Учить вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные веревочки того же цвета. Продолжать учить выполнять работу аккуратно.

		память. Воспитывать интерес к разным профессиям.			
Москва-столица России	<b>Познание (ФЦКМ)</b> Тема: «Наша Родина – Россия» Продолжать знакомить со столицей нашей Родины - Москвой. Закрепить знания о названии нашей страны-Россия, природе России. Обогащать и активизировать словарь детей.	<b>Развитие речи</b> Тема: «О Родине». Чтение произведений. Продолжать знакомить детей со столицей нашей Родины -Москвой. Закрепить знания о названии нашей страны Россия, природе нашего края и России. Воспитывать любовь к Родине.	<b>Худ. тв-во (рисование)</b> По замыслу Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	<b>Познание (Ф ЭМП)</b> Тема: «Веселая угадайка» развивать логическое мышление, восприятие, закреплять навыки счета, знание цифр, геометрических фигур.	<b>Худ. тв-во (лепка/аппликация)</b> «Радуга-дуга» Закреплять навыки работы в технике пластилинографии.

### Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительское собрание «Возрастные особенности детей 4-5 лет»</li> <li>- Беседа «О необходимости регулярно посещать детский сад»</li> <li>- Консультация «Что должен уметь ребенок в три года».</li> <li>- Фотовыставка «Наши дети»</li> <li>- Папка – передвижка «Подвижные игры на свежем воздухе»</li> <li>- Родителям на заметку «Капризы детей»</li> <li>- Анкетирование «Ваше мнение о работе ДООУ»</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «Игра в жизни ребенка»</li> <li>- Экскурсия в осенний лес.</li> <li>- Анкетирование. «Развитие мелкой моторики дома»</li> <li>- Консультация медсестры: «Грипп у порога».</li> <li>- Папка – передвижка «Одежда ребёнка для прогулок в осенний период»</li> <li>- Выставка «Осенние фантазии»</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительское собрание. «Кризис 4-5 лет».</li> <li>- Консультация «Бережём здоровье с детства или десять заповедей здоровья»</li> <li>- Фотовыставка «Мамочка моя»</li> <li>- Памятка: «Четыре закона закаливания».</li> <li>- Выставка рисунков и поделок ко дню Чукотки.</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастер – класс «Наши руки не знают скуки»</li> <li>- Родительское собрание «Итоги первого полугодия»</li> <li>- Памятка «Правила поведения на празднике»</li> <li>- Консультация «Зачем и как учить стихи»</li> <li>- Выставка поделок, рисунков, сувениров «Новогодняя сказка»</li> <li>- Папка- передвижка «Новогодние игрушки своими руками»</li> <li>- Утренник «Мы встречаем Новый год»</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация психолога «Особенности развития леворуких детей»</li> <li>- Консультация медсестры: «О закаливании в детском саду».</li> <li>- Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали»</li> <li>- Конкурс - выставка «Волшебные снежинки»</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный досуг с участием пап «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу»</li> <li>- Фотовыставка «Знакомьтесь – это мой папа»</li> <li>- Выставка детских рисунков «Мой папа»</li> <li>- Консультация, «Какие книги читать ребенку»</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация психолога «Гиперактивный ребенок»</li> <li>- Памятка «Как организовать труд детей дома»</li> <li>- Создание в группе огорода на окне.</li> <li>- Утренник «посвященный 8 марта».</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Встреча пернатых друзей». <i>(изготовление скворечника)</i></li> <li>- Консультация медсестры «Полезная пища».</li> <li>- Развлечение «День здоровья»</li> <li>- Консультация психолога «Что должен знать ребенок 4-5 лет»</li> <li>- Беседа с родителями «Безопасность детей на природе весной»</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительское собрание «Успехи средней группы»</li> <li>- Консультация «Чем занять ребенка в летнее время»</li> <li>- Папка – передвижка «Если ребенок провинился»</li> <li>- Выставка рисунков «День победы»</li> <li>- Анкетирование «Здоровый образ жизни»</li> <li>- Беседа с родителями «Безопасность детей»</li> </ul>

**Режим дня пребывания детей средней группы дошкольного возраста  
(сентябрь - май)**

Возраст детей	От 4 до 5 лет
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
Прием детей, осмотр, игры, (у детей от 4 до 6 лет дежурство), ежедневная утренняя гимнастика	8.00-9.00 8.00-9.10 (6-8 минут)
Подготовка к завтраку, завтрак.	9.10-9.30
Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей, игры	9.30-10.00
Непосредственно образовательная деятельность	10.00-10.20 10.35-10.55
Игры, подготовка к прогулке	10.55-11.10
Прогулка (игры, наблюдения)	11.10-12.10
Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду.	12.10-12.20
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-13.00 13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику. Полдник	15.00-15.30
Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей, игры	15.30-15.50
Образовательная деятельность, формируемая участниками образовательных отношений	15.30-15.55. (1- раз в неделю)
Подготовка к прогулке	15.50-16.05
Прогулка	16.05-16.45
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.45-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-18.00
Прогулка	18.30-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

**Режим дня пребывания детей в средней группе дошкольного возраста  
(тёплый период года).**

Возраст детей	4-5
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	8.00 -9.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	9.00- 9.10
Беседы, привитие культурно -гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность. Подготовка к завтраку. Завтрак.	9.10 -9.50
День интересных дел: Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы.	10.00 –12.10

Вторник – «ДЕНЬ ТВОРЧЕСТВА» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование. Среда - «ЗДОРОВЕЙКА» - советы доктора. Безопасность. Четверг - «ТРУДОЛЮБИК» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе. Пятница - «ПОТЕШНИК» - развлечения, досуг или праздник. Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя). Физкультурное занятие на улице - 3 р. в неделю. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	
Возвращение с прогулки	12.10
Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	12.05–12.40
Подготовка ко сну. Сон	12.40–15.00 (15.30)
Вечер игр с друзьями. Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.	15.30–15.40
Полдник.	15.40-15.50
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	15.50-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Прогулка. Беседы с родителями	17.35-18.00

Приложение № 5

**Учебный план средней группы**

Образовательная область	Базовый компонент	Количество	
		Средняя группа с 4 до 5 лет	
	Длительность ООД в минутах	20 минут	
	Основная часть	в неделю	в год
Речевое	Развитие речи	1	36
	Чтение художественной литературы	ежедневно	
Познавательное	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Формирование целостной картины мира	1	36
Художественно-эстетическое	Рисование	1	36
	Аппликация	0,5	18
	Лепка	0,5	18
	Музыка	2	72

<b>Физическое</b>	Физическое воспитание	3	108
<b>Нагрузка ребенка</b>		<b>10</b>	<b>360</b>
<b>Образовательная область</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>в неделю</b>	<b>в год</b>
<b>Художественно-эстетическое</b>	«Задринки»	1	28
<b>Нагрузка на ребенка с учетом компонента МБОУ</b>		<b>11</b>	<b>388</b>

Приложение № 6

**Расписание организованной детской деятельности в средней группе**

<b>Дни недели</b>	<b>Образовательная область</b>
Понедельник	Познание. Ребенок и окружающий мир: - Ознакомление с предметами окружения и явлениями общественной жизни. Музыка
Вторник	Коммуникации. Чтение художественной литературы. Развитие речи. Физическая культура (На прогулке).
Среда	Физическая культура. Художественное творчество. Рисование.
Четверг	Познание. ФЭМП Физическая культура.
Пятница	Художественное творчество. Аппликация-Лепка. Музыка
Продолжительность занятий	10 занятий по 15 мин.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно

**Традиционные события, праздники, мероприятия**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
День	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к	Праздник

знаний	школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	"День знаний"
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
Мое село, моя страна	Знакомить с родным селом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
Мониторинг		Заполнение персональных карт детей.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник "Новый год», Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять	Новогодний праздник, «Зима». Выставка детского творчества.

	представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Знакомство народной культ-й и традиц-я	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Мониторинг		Заполнение персональных карт детей.
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник, «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		