

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА- ИНТЕРНАТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С.ОМОЛОН
БИЛИБИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ЧУКОТСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА»**

Рассмотрено на заседании МО воспитателей ДО (протокол № 17 от 28.08.2024г.)	Согласовано на заседании педагогического совета (протокол № 17 от 28.08.2024г.)	Утверждаю Директор МБОУ «ШИС.Омолон» С.Г.Петрова приказ № 50/2-од от 28.08.2024г.
---	---	--

**Рабочая программа
образовательной деятельности
старшей группы (5- 6 лет)**

2024г.

№	Содержание	стр
I	Целевой раздел	2
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цели и задачи программы	2
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
1.4	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет.	4
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми от 5 до 6 лет рабочей программы общеразвивающей направленности старшей группы	5
1.6	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	9
II	Содержательный раздел	9
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка старшей группы	9
2.1.1	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	10
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	16
2.1.4	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	19
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	28
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.	29
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	36
2.6	Календарно-тематическое планирование старшей группы	37
2.7.	Перспективное планирование образовательной детской деятельности старшей группы в соответствии с принципом комплексно - тематического планирования	37
2.8.	Часть. формируемая участниками образовательных отношений	37
III	Организационный раздел	38
3.1	Особенности организации образовательного процесса, режим дня и учебный план старшей группы	38
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды старшей группы	39
3.3	Методическое обеспечение рабочей программы общеразвивающей направленности старшей группы	46
	Приложение № 1	46
	Приложение № 2	49
	Приложение № 3	73
	Приложение № 4	75
	Приложение № 5	77
	Приложение № 6	78

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа общеразвивающей направленности старшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ШИ с.Омолон» в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 6 лет.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13г)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИИ» 2.4.3049-13)
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Минобрнауки и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;
- Устав МБОУ «Школа – интернат основного общего образования с.Омолон Билибинского муниципального района Чукотского АО» (подразделение детский сад);
- Положение о рабочих программах педагогов и узких специалистов МБОУ «ШИ с.Омолон»

1.2. Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы

Цели – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи.

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение

(структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- формирование основ экологической и духовно-нравственной культуры средствами краеведения; включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Чукотского АО.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- **деятельностный подход**, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- **интегративный подход**, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- **индивидуальный подход**, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- **лично-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- **средовый подход**, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет.

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзявля её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

1.5 Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми от 5 до 6 лет рабочей программы общеразвивающей направленности старшей группы

Содержание и планируемые результаты ООП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 6 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 6 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К 6 годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДООУ;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- у ребенка от 5 до 6 лет сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Игровая деятельность:

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. - Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.
- Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательно-исследовательская деятельность:

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путём наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту - Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. - Бережно относится к природе.

Речевая деятельность:

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Художественно – эстетическая деятельность:

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства,

Лепка.

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. - Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Музыка

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении)
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Инструментарием для педагогического мониторинга является разработанный Ю.А. Афонькиной педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности для подготовительной группы. Данный педагогический мониторинг индивидуального развития ребёнка 5-6 лет, разработанный на основе положений ФГОС дошкольного образования с учетом современных исследований в области детской психологии и дошкольной педагогики. Модель педагогического мониторинга индивидуального развития детей определяется тем, что она разработана с учетом образовательных областей и их приоритетных направлений, определённых в ФГОС ДО. Способ обработки и представление результатов педагогической диагностики обозначен задачами, на решение которых направлен педагогический мониторинг. В каждой образовательной области в контексте определённых направлений выделены уровни эффективности педагогического воздействия, то есть педагогический мониторинг предполагает не ранжирование детей по их достижениям, а выявление целесообразности и полноты использования педагогами образовательных ресурсов для обеспечения развития каждого ребенка.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДО программ обеспечивающих реализацию рабочей программы общеразвивающей направленности старшей группы.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей в возрасте от 5 до 6 лет.

Описание образовательной деятельности

Образовательные области выступают в качестве обучающих модулей. Внутри каждого обучающего модуля (образовательной области) выделяются тематические модули:

- Социально-коммуникативное развитие: «Дошкольник входит в мир социальных отношений», «Развиваем ценностное отношение к труду», «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

- Познавательное развитие: «Познание»;
- Речевое развитие: «Речевое общение»;
- Художественно-эстетическое развитие: «Изобразительное искусство»
- «Музыка», «Художественная литература»;
- Физическое развитие: «Двигательная деятельность», «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

Основные цели и задачи:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДООУ;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатичного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДООУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДООУ. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДООУ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими

приборами, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира., и направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов.

Основные цели и задачи:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, серицит и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки;
- расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темнозеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части;
- выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;
- совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти;
- подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;
- обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

4) Окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия

людей разных национальностей особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание);
- создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду

(старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (коткотенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.

Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать

и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;

- пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов:

- придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование

сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 2) *изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции:

анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОУ и вне её.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурнодосуговую).
- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность

- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

- Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
- Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).
- Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать

узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее).
- Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
- Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

- педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения.
- Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

- педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОУ, елочные украшения.
- Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

5. Конструктивная деятельность

- Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.
- Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

6. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает

совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

7. Театрализованная деятельность

- Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

8. Культурно-досуговая деятельность

- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).
- Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- 1.Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- 2.Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- 3.Формировать представления об активном отдыхе.
- 4.Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура:

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры:

1. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
2. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
3. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации данных ориентиров педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ними и другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- осуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

В группе созданы условия, нацеленные на развитие игровой деятельности детей, их познавательной активности и проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая, - коммуникативная, - трудовая, - познавательно-исследовательская, - музыкальная, - восприятие художественной литературы, - изобразительная, - двигательная, - ситуативный разговор с детьми, - беседа (после чтения социальнонравственного содержания), - проектная деятельность, - интегративная деятельность. 	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		
	Ситуативный разговор с детьми.	Игры с правилами,

	<p>Педагогическая ситуация.</p> <p>Ситуация морального выбора.</p> <p>Беседа (после чтения социально -нравственного содержания).</p> <p>Игра.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Интегративная деятельность.</p>	<p>дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд.</p>
--	---	--

Основными методами являются:

- организация развивающих проблемно- практических ситуаций;
- личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности;
- сюжетно – ролевые и театрализованные игры, дидактические игры, игры с правилами;
- экскурсии , беседы;
- чтение художественной литературы;

игры – «путешествия» по родному краю, селу, стране; - знакомство с элементами национальной культуры.

<p>«Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательноисследовательская, - игровая, - восприятие художественной литературы, - двигательная, - коммуникативная, - изобразительная, - конструктивная, - трудовая, 	<p>Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины реализация проектов.</p>
---	---	--

Основные методы:

<ul style="list-style-type: none"> - организация практической деятельности; - экспериментирование; - наблюдение; - рассматривание; - использование познавательно – справочной литературы; - слушание музыкальных и поэтических произведений. 		
<p>«Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - познавательно-исследовательская, - игровая, - восприятие художественной литературы, - музыкальная, - изобразительная, - двигательная. 	<p>Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения.</p>
<p>Основные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальное общение - рассматривание (предметов картин) - игры драматизации, творческие игры - чтение художественной литературы - беседы, пословицы, поговорки, загадки - инсценировка сказок - составление рассказов - образовательные ситуации 		
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Продуктивная, - познавательно- исследовательская - восприятие художественной литературы, - музыкальная, - изобразительная, - коммуникативная, - двигательная, - игровая 	<p>Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально - дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно -прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к</p>

		<p>праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательноисследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление.</p> <p>Украшение предметов для личного пользования.</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>
<p>Основные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, обсуждение, эстетическая оценка; - чтение познавательной литературы; - экскурсии; - ситуации индивидуального и коллективного творчества; - упражнения, игры. - чтение (рассказывание) взрослого; - беседа; - рассматривание иллюстраций; - моделирование; - театрализованные игры. 		
<p>«Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная, - коммуникативная, - познавательно- - исследовательская, - игровая, - музыкальная 	<p>Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов</p>
<p>Основными методами являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> -привлечение внимания ребенка к физическим упражнениям (показ, объяснение, указание, анализ, оценка и самооценка); -рассматривание физкультурных пособий и выделение их свойств, и выполнение движений; -специально подводящие упражнения (создание мышечного ощущения правильного выполнения упражнения); 		

- организация подготовительного периода;
- беседы, чтение художественной литературы;
- дидактические игры;

При реализации вариативной части образовательной программы, используются все вышеперечисленные формы и методы работы. Средства реализации: мини-музей «Народное подворье», материалы образовательных сайтов.

Интеграция проявляется в переносе осваиваемых ребенком двигательных навыков в другие виды деятельности, в использовании общих приемов, стимулирующих самостоятельность и творческую инициативу.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно - исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДООУ и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;
- организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 5-6 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти

решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

(Приложение № 3)

2.6. Календарно-тематическое планирование старшей группы.

(Приложение №1)

2.7. Перспективное планирование образовательной детской деятельности старшей группы в соответствии с принципом комплексно - тематического планирования.

(Приложение №2)

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры. Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики Чукотки)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Чукотки стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Чукотки. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Чукотки.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Чукотки. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через национальные традиционные игры и забавы народов Чукотки.
---------------------	---

- Программа по дополнительному образованию «Эвенский язык для дошкольников»

Цель рабочей программы:

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Чукотки.

- Программа по дополнительному образованию «Задоринки»

Цель рабочей программы:

Приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

- Программа по дополнительному образованию «Веселые клеточки»

Цель рабочей программы:

Формирование компонентов интеллектуальной и сенсорной готовности к школе через:

1. Развитие мелкой моторики руки ребенка.
2. Развитие слухового внимания.
3. Развитие графического воспроизведения.

- Программа по дополнительному образованию «Волшебный мир оригами»

Цель программы – направлена на всестороннее интеллектуальное, эстетическое развитие дошкольников. Развитие творческих способностей детей средствами оригами.

- Программа по дополнительному образованию «Народные игры»

Цель программы: развитие физических способностей через народные игры.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса, режим дня учебный план в старшей группе.

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованной детской деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5 -6 лет	2-3 по 20 - 25 мин.	6- 6,5	2,5 – 3,5

Формы организации образовательной детской деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в

различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут

Продолжительность непрерывной образовательной детской деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную детскую деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной детской деятельности - не менее 10 минут

Образовательная детская деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Образовательная детская деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Режим дня старшей группы (Приложение № 4).

Учебный план для старшей группы (Приложение № 5).

Расписание организованной детской деятельности в старшей группе (приложение № 6).

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

Приемная	Информационно - просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Групповая комната	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Больница», • Конструкторы различных видов • Мозаика, пазлы, настольно-печатные игры, лото

Пространство группы организованы в виде хорошо, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

В старшей группе имеются следующие зоны:

Центры развития активности детей в групповых помещениях		
Образовательная область	Центр в групповом пространстве	Содержание центра (материалы, оборудование)
Познавательное развитие детей		
Познавательно - исследовательская деятельность	Центр науки и природы в групповом помещении	<p>Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий и оборудования. Халаты, передники, нарукавники. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). Игра «Времена года». Календарь природы. Комнатные растения (по программе) с указателями. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p>

<p>Центр математического развития</p>	<p>Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», счётные палочки Кьюизенера, «Шнур-затейник» и др.). Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.) Набор объемных геометрических фигур. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). Счеты, счетные палочки</p>
<p>Центр сенсорики</p>	<p>Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам. Кубики с картинками по всем темам. Игра «Составь из частей» «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками). Массажные мячики разных цветов и размеров. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов . Флажки разных цветов. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p>
<p align="center">Социально - коммуникативное развитие детей</p>	

Коммуникативная деятельность	Центр сюжетно-ролевых игр	<p>Большое настенное зеркало. Куклы разных размеров. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).</p> <p>Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Центр труда	<p>Набор инструментов «Маленький плотник». Набор инструментов «Маленький слесарь».. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. Контейнер для мусора. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.</p>
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы и фольклор	Центр книги	<p>Стеллаж или открытая витрина для книг. Столик, два стульчика, мягкий диван. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. Аудиозапись литературных произведений для детей.</p>
Развитие речи	<p>Центр речевого развития</p> <p>Центр «Будем говорить правильно»</p>	<p>Азбука магнитная Рабочие тетради Полка или этажерка для пособий. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). Сюжетные картинки Настольно-печатные игры Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. Материал для звукового и слогового</p>

	<p>анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).</p> <p>Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</p> <p>Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Чукотки</p> <p>Альбом «Наш столица» (рисунки и рассказы детей о городе).</p> <p>Глобус, детские атласы.</p> <p>Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.). Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p>
--	--

Художественно - эстетическое развитие детей

<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Центр изобразительной деятельности</p>	<p>Восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Гуашевые и акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.). Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. Клейстер. Доски для рисования мелом, фломастерами. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись»</p>
	<p>Центр конструирования</p>	<p>Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль». Игра «Логический домик». Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).</p>
		<p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). Макет железной дороги Транспорт (мелкий, средний, крупный). Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. Игра «Танграм». Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Игрушки-трансформеры, игрушки застежки, игрушки-шнуровки.</p>

Музыкальная деятельность	Центр музыкально-театрализованной деятельности	Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). «Поющие» игрушки. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. аудиозапись с детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски») Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.). Большая ширма. Стойка-вешалка для костюмов. Настенное зеркало. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди») Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный,
		настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок. Аудиозаписи с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр. Грим, парики
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	Центр двигательной активности	Мячи разных цветов и размеров. Обручи. Канат, веревки, шнуры. Флажки разных цветов. Гимнастические палки. Кольцеброс. Кегли. «Дорожки движения». Детская баскетбольная корзина. Длинная скакалка. Короткие скакалки. Нетрадиционное спортивное оборудование. Массажные и ребристые коврики. Детские тренажеры (беговая дорожка, велосипед, штанга и т.п. Поролоновый мат. Гимнастическая лестница.

<p>Центр сохранения здоровья ребенка Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности. Дидактические игры по валеологии.</p>

3.3. Методическое обеспечение рабочей программы общеразвивающей направленности старшей группы

Перечень программ и технологий

1. Основная образовательная программа муниципального бюджетного образовательного учреждения «ШИ с.Омолон».
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования.
3. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
4. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности старшего дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: «Детство-пресс», 2015г
5. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа. Учебно-методическое пособие в соответствии с ФГОС ДО. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.
6. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитию речи. Методическое пособие разработано в соответствии с ФГОС ДО. - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. (Образовательная область художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014г.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. В соответствии с ФГОС. - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
9. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки». - СПб.: Композитор, 2013г.
10. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2013г.

Программно-методическое обеспечение реализации воспитательно - образовательной работы с детьми старшей группы

Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/Авт.-с ост. Т.Г.Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова - Волгоград: Учитель, 2016г.

Развивающие занятия с детьми 5 -6 лет/ Под редакцией Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа групп, 2015г.

Годовой комплексно-тематическое планирование в детском саду.

Занятия. Деятельность в режиме дня. Подготовительная к школе группа. - М.: Издательский дом «Скрипторий 2003», 2015г.

Развивающий занятия с детьми 6-7 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа групп, 2015г.

Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты/ Авт.- сост. О.Р. Меремьянина. - Волгоград: Учитель, 2015г.

Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. - Волгоград: Учитель, 2016г.

Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятие. Деятельность в режиме дня. Старшая группа.- М.: Издательский дом «Скрипторий 2003», 2015г.

Календарно-тематическое планирование

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Раздел/тема	Количество
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно в разных видах деятельности
2	Ребенок в семье и сообществе	
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
4	Формирование основ безопасности	

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Раздел/тема	Количество НОД
1	Формирование элементарных математических представлений	
1.1	Количество	10
1.2	Величина	10
1.3	Ориентировка в пространстве	8
1.4	Ориентировка во времени	8
	Итого	36
2	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
2.1	Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
2.2	Сенсорное развитие	
2.3	Дидактические игры	
2.4	Проектная деятельность	1 раз в квартал
3	Ознакомление с предметным окружением	18
4	Ознакомление с миром природы	18
	Итого	36

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Раздел/тема	Количество НОД
1	Развитие речи	
1.1	Формирование словаря	10
1.2	Грамматический строй речи	-
1.3	Связанная речь	26
	Итого	36
2	Обучение грамоте	36
3	Приобщение к художественной литературе	Ежедневно в различных видах деятельности

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Раздел/тема	Количество НОД
	Изобразительная деятельность	
1	Рисование	
1.1	Предметное рисование	29

1.2	Декоративное рисование	29
1.3	Сюжетное рисование	14
1.4	Знакомство и искусством	3
	Итого	72
2	Лепка	
2.1	Предметная лепка	8
2.2.	Сюжетная лепка	6
2.3.	Декоративная лепка	4
	Итого	18
3	Аппликация	
3.1.	Предметная аппликация	7
3. 2	Декоративная аппликация	6
3.3	Сюжетная аппликация	5
.	Итого	18
4	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю в различных видах деятельности
5	Музыкальная деятельность	
5.1	Слушание	12
5.2	Пение	24
5.3	Песенное творчество	8
5.4	Музыкально-ритмические движения	12
5.5	Развитие танцевально-игрового творчества	10
5.6	Игра на детских музыкальных инструментах	6
	Итого	72

Перспективное планирование образовательной детской деятельности старшей группы в соответствии с принципом комплексно- тематического планирования

Тема недели	Дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Сентябрь День знаний	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Худ. тв-во Тема: Знакомство с акварелью. Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой.	Физическая культура в помещении - Музыка
Вот и осень пришла	(ФЦКМ) Тема: Признаки осени. Уточнить представления о двух временах года – лете и осени. Учить находить признаки лета и осени на картинках, доступными средствами отображать полученные впечатления. Развитие речи Тема: Наши игрушки (кошка, собака, лиса). Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия.	Познание: ФЭМП Тема: Счет предметов. Ориентировка в пространстве. Учить понимать пространственные отношения в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: «Картинка про лето» Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в	Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения Исаковского «Поезжай за моря-океаны» Развить устную речь, память, внимание, помочь понять, запомнить стихотворение, учить его выразительно читать. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: «Грибы». Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить	Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Космея. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.	Физическая культура в помещении - Музыка

		рисунке впечатления полученные летом.	предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.		
Я и детский сад	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «О дружбе и друзьях». Уточнить представления детей о том, что значит дружить.</p> <p>Развитие речи Тема: Пересказ сказки К.Д. Ушинского «Умей обождать» Учить отзывчиво и эмоционально воспринимать худ.произведение, активизировать интерес к пересказу..</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Счет предметов. Величина. Учить ориентироваться в пространстве с помощью слов «вперед», «сзади», «вверху», «внизу», «слева», «справа».</p> <p>Худ. тв-во (рисование) Тема: Укрась платочек ромашками. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки).</p>	<p>Развитие речи Тема: Рассказывание на тему «Вежливые слова» Развивать устную речь, учить составлять рассказ о вежливых словах.</p> <p>Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: На лесной полянке выросли грибы. Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>
Дары осени	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты» Закрепить умение различать фрукты и овощи. Развивать устную речь, память. Воспитывать интерес к произведениям русского фольклора (загадки, пословицы, поговорки).</p> <p>Развитие речи</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Количественный состав чисел (до 5) Закрепить количественный состав чисел до 5, развивать речь и логическое мышление.</p> <p>Худ. тв-во (рисование)</p>	<p>Развитие речи Тема: Рассказывание на тему «Осенний лес» Развивать устную речь, развивать словарный запас. Учить составлять рассказ на заданную тему.</p> <p>Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Тема: Что ты больше всего любишь рисовать Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

	Тема: Рассказывание по теме «Семья. Мой дом» Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких.		для игры в магазин.. Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия.		
Моя родословная	Познание (ФЦКМ) Тема: В мире людей. Моя семья. Сформировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Развивать представление о семье как о людях, которые живут вместе любят друг друга. Развитие речи Тема: Рассказывание на тему «Бабушкины заботы» Развивать устную речь детей; формировать умение изображать человека, воспитывать коллективизм и уважение к взрослым.	Познание: ФЭМП Тема: Группа предметов. Счет. Научить выделять часть совокупности, разделять предметы на части по заданному признаку. Худ. тв-во (предметное рисование) Чебурашка. Тема: Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности.	Развитие речи Тема: Составление рассказа-описания «Лиса». Развивать устную речь детей. Учить составлять описательный рассказ. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Огурцы и помидоры лежат на тарелке. Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.	Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: Осенний лес. Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья.	Физическая культура в помещении - Музыка
Октябрь Осень, приметы осени	Познание (ФЦКМ) Тема: Наша одежда. Сезонная одежда и обувь. Развивать устную речь, уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей, научить дифференцировать одежду по сезонам. Развитие речи	Познание: ФЭМП Тема: Счет предметов до 6. Учить считать предметы в пределах 6. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: «Машина» Продолжать учить строить игрушку накладыванием кубика на кирпичик,	Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза» Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительные навыки детей при чтении стихотворения, интонационно передавая	Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: Идет дождь. Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка.	Физическая культура в помещении - Музыка

	<p>Тема: Рассказывание на тему «Что нам осень принесла» Расширять и обогащать знания детей об овощах и фруктах, учить различать их по вкусу, цвету, форме, подвести к пониманию обобщающих слов «овощи» и «фрукты», использовать эти слова в речи.</p>	<p>закреплять умение сравнивать свойства предметов.</p>	<p>нежность, любование картиной зимней природы Худ-е тв-о: <u>лепка/аппликация</u> Тема: Красивые птички. Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, проципывание.</p>		
Профессии	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Все работы хороши. Закрепить знания детей о профессиях, расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям, формировать уважение к труду взрослых разных профессий. Развитие речи Тема: Звуковая культура речи. Звуки [ш][щ]. Уточнить и закрепить правильное произношение у детей звуков [ш][щ] изолированно, в слогах, словах и предложениях.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Счет предметов до 7. Учить считать предметы в пределах 7 Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Веселые игрушки. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек.</p>	<p>Развитие речи Тема: Поговорим с игрушкой. Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Добиваться четкого произнесения фраз со звуками [ц], [ч]. Худ-е тв-о: <u>лепка/аппликация</u> Тема: Блюдо с фруктами и ягодами (Коллективная работа). Продолжать отрабатывать приемы</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Девочка в нарядном платье. Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

			вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов.		
Перелетные птицы	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Куда улетают птицы? Дать детям представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.), их разнообразии, учить делить на перелетных и зимующих.</p> <p>Развитие речи Тема: Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» Учить детей пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя, учить подбирать подходящие по смыслу существительные к прилагательным.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Счет предметов до 8. Учить считать предметы в пределах 8.</p> <p>Худ. тв-во предметное рисование) Тема: Дымковская слобода» (деревня) Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству</p>	<p>Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка» Познакомить с творчеством М. Яснова. Развить устную речь, память, внимание, помочь понять, запомнить стихотворение учить его выразительно читать.</p> <p>Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено. Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу.</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Знакомство с городецкой росписью. Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

<p>Человек и природа</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Лес – это богатство. Правила поведения в лесу. Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное значение природы в жизни человека. Развивать сообразительность и устную речь. Развитие речи Тема: Рассказывание из личного опыта «Мой любимец» Учить составлять рассказ из личного опыта (по плану). Упражнять в употреблении в своей речи простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Счет предметов до 9. Учить считать предметы в пределах 9. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Городецкая роспись. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи.</p>	<p>Развитие речи Тема: Беседа «Вежливые обращения» Закреплять навыки вежливого обращения друг с другом и со взрослыми, развивать устную речь. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Наш любимый мишка и его друзья. Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.</p>	<p>Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы". Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>
<p>Ноябрь Явление природы - вода</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Вода в жизни человека. Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека, о свойствах воды. Воспитывать познавательный интерес, развивать внимание и устную речь. Развитие речи Тема: Составление рассказарассуждения на тему «Как можно пожалеть» Развивать устную речь, учить самостоятельно, придумывать и</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Счет предметов до 10. Учить считать предметы в пределах 10. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Создание дидактической игры, „Что нам осень принесла“ Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).</p>	<p>Развитие речи Тема: Беседа по вопросам. Развивать навыки контекстной речи, учить навыкам словообразования, развивать внимание, логическое мышление. Учить давать полные ответы на вопросы. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Вылепи свою любимую игрушку. Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Автобус, украшенный флажками, едет по улице. Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

	эмоционально рассказывать небольшую сказку.		разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.		
Я	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Мое имя. Снизить уровень тревожности, развить коммуникативные навыки. Развивать навыки общения. Воспитание доброго отношения к себе и окружающим, к своему имени. Учить представляться, называя свое полное имя.</p> <p>Развитие речи Тема: Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители» Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта. Учить строить сложные предложения. Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить -учитель, варить – повар и т. д.).</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу. Закрепить порядковый счет в пределах 10.</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Сказочные домики. Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части.</p>	<p>Развитие речи Тема: Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня» Знакомить с творчеством Я. Акима, развивать устную речь, умение поддержать беседу, вызвать положительные эмоции.</p> <p>Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Дома на нашей улице(Коллективная работа). Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький</p>	<p>Худ. тв-во предметное рисование) Тема: Рисование по замыслу. Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварель</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>
ОБЖ	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Огонь-помощник и разрушитель» Дать представление о роли огня в жизни человека. Рассказать, где можно встретить огонь в современной жизни.</p> <p>Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Сравнение группы предметов. Закрепить умение сравнивать два предмета контрастного и одинокого размера по длине, ширине, высоте, толщине и общему объему.</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема:</p>	<p>Развитие речи Тема: Составление рассказа по картинке «Собака с щенятами» Учить составлять описательный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета.</p> <p>Худ-е тв-о:</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Моя любимая сказка. Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

	<p>гостья» Помочь понять, запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Весенняя гостья». Развивать понимание образной речи, развивать устную речь, память.</p>	<p>«Закладка для книги» («Городецкий цветок»). Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи.</p>	<p>лепка/аппликация Тема: «Котенок» Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы:</p>	<p>обстановке).</p>	
<p>Хлеб всему голова</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Беседы о хлебе. Дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом; рассказать, откуда берётся хлеб, как его делают, кто его выращивает и печёт; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Развитие речи Тема: Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Деление предметов на несколько равных частей. Учить выполнять деление предмета на несколько равных частей. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Грузовая машина. Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно, передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом).</p>	<p>Развитие речи Тема: Культура речи. Произношение звуков [л][л'][р][р']. Уточнить и закрепить правильное произношение у детей звуков [л][л'][р][р'] изолированно, в слогах, словах и предложениях. Развивать артикуляционный аппарат, воспитывать слуховое внимание. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Машины едут по улице (Коллективная работа). Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания.</p>	<p>Худ. тв-во (рисование) Тема: Роспись олешка. Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

<p>Декабрь Чукотка – мой дом!</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Моя малая родина - Чукотка» Воспитывать любовь к Родине и к своему народу. Развитие речи Тема: Составление рассказа на тему «Что я умею делать» Учить самостоятельно, составлять рассказ на заданную тему, отвечая на вопросы, развивать устную речь, обогащать словарный запас.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Порядковый счет до 6. Учить выполнять порядковый счет до 6. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: Зима. Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке.</p>	<p>Развитие речи Тема: Устное народное творчество: сказки. Закрепить умение поддержать беседу, рассуждать, высказывать свою точку зрения, развивать устную речь, воспитывать интерес к чтению, умение работать дружно. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: «Девочка в зимней шубке» Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции.</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Большие и маленькие ели. Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее).</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>
<p>Вот пришли морозы, и зима настала...</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Систематизировать знания детей о жизни диких животных, уточнить грамматическое понятие слов, обозначающих предметы, группировка слов по вопросу «Кто?». Развитие речи Тема: Чтение глав из повести А.П. Гайдара «Чук и Гек» Учить давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье, составлять характеристики героев.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Тема: Порядковый счет до 7. Учить выполнять порядковый счет до 7. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Птицы синие и красные. Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью,</p>	<p>Развитие речи Тема: Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Большой и маленький бокальчики. Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

		правильно пользоваться кистью и красками.	расширяющуюся книзу полоску.		
Животные зимой	Познание (ФЦКМ) Тема: Животный мир нашего края. Обобщить знания детей на тему «Дикие животные летом и осенью», воспитывать любовь к окружающему миру, развивать устную речь. Развитие речи Тема: Новогодний калейдоскоп стихотворений. Развивать устную речь детей, память, внимание. Учить вслушиваться в стихотворения, выделяя главное.	Познание: ФЭМП Тема: Порядковый счет до 8. Учить выполнять порядковый счет до 8. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Рисование по замыслу. Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.	Развитие речи Тема: Составление рассказа по набору игрушек. Побуждать детей к самостоятельному составлению рассказа с использованием набора игрушек, развивать монологическую речь детей. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: «Снегурочка» Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей.	Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Снежинка. Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.	Физическая культура в помещении - Музыка
Новый год к нам идет!	Познание (ФЦКМ) Тема Новый год у ворот. Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового Года на Руси, истории их возникновения, формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях. Развитие речи Тема: Инсценировка отрывка русской народной сказки «Маша и медведь» Учить	Познание: ФЭМП Тема: Порядковый счет до 9 Учить выполнять порядковый счет до 9. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Наша нарядная елка. Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для	Развитие речи Тема: Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту. Худ-е тв-о:	Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Усатый-полосатый. Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками).	Физическая культура в помещении - Музыка

	распределять роли, строить свое поведение, придерживаясь роли, рассуждать и давать необходимые пояснения.	получения разных оттенков цветов.	лепка/аппликация Тема: Новогодняя поздравительная открытка. Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение.		
Январь Звуки музыки	Познание (ФЦКМ) Тема: «Профессия музыкант» Дать знания о том, что профессия музыканта затрагивает все сферы жизнедеятельности человека. Воспитывать интерес к этой профессии, желание самому что-то изменить, чтобы жить лучше. Развитие речи Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ш. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове.	Познание: ФЭМП Тема: Порядковый счет до 10. Учить выполнять порядковый счет до 10. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности.	Развитие речи. Тема: Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: «Зайчик». Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры.	Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: Дети гуляют зимой на участке. Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.	Физическая культура в помещении - Музыка
Природа России	Познание (ФЦКМ) Тема: «Проказы матушкизимы» Обогащать и расширять знания детей о	Познание: ФЭМП Тема: Порядковый счет до 10. Дни недели. Упражнять в счете в пределах 10 в	Развитие речи Тема: Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание	Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Машины нашего села (города). Учить	Физическая культура в помещении - Музыка

	<p>зиме, о трех месяцев зимы, используя разные жанры устного народного творчества, развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы. Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»</p>	<p>прямом и обратном порядке, в умение различать количественный и порядковый счет в пределах 10. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Городецкая роспись. Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p>	<p>стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами. Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Петрушка на елке (Коллективная работа). Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы.</p>	<p>детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество.</p>	
ЗОЖ	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» Познакомить с правилами закаливания организма, сохранения и закрепления здоровья, дать представления об инфекционных болезнях. Развитие речи Тема: Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму» Учить детей участвовать в</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Сравнение предметов по величине и цвету. Закрепить умение сравнивать предметы по длине, ширине, цвету. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“ Развивать образные представления детей.</p>	<p>Развитие речи Тема: Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Наши гости на новогоднем празднике.</p>	<p>Худ. тв-во (рисование) Тема: По мотивам городецкой росписи. Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

	коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами.	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки.	красками.	
«Россия - щедрая душа»	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Мое село-часть России». Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свой народ, древнюю культуру.</p> <p>Развитие речи Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Сравнение предметов по величине (ширине, высоте, длине) Учить сравнивать предметы по величине, развивать речь и логическое мышление.</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Нарисуй своих любимых животных. Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно, передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала.</p>	<p>Развитие речи Тема: Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> <p>Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция) Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета.</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Красивое развесистое дерево зимой. Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе).</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

<p>Февраль</p> <p>ЗОЖ</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Друзья Мойдодыра» Развивать внимание, мышление; повторить правила гигиены; расширять кругозор и словарный запас детей; формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-развивающей среды. Развитие речи Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков З —Ж. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-жс.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине. Учить сравнивать предметы по величине, не прикладывая их друг к другу, закрепить умение располагать предметы в заданном порядке.</p>	<p>Развитие речи Тема: Беседа на тему "О друзьях и дружбе" Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Худ-е тв-о: <u>лепка/аппликация</u> Тема: «Щенок» Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост).</p>	<p>Худ. тв-во (рисование) Тема: По мотивам хохломской росписи. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>
<p>ОБЖ</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Улица полна неожиданностей» Изучать правила безопасного поведения на дороге. Знакомит с пешеходным и подземным переходами, сигналами светофора. Развитие речи Тема: Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово" Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Понятие «мерка» Учить измерять и сравнивать стороны квадрата с помощью мерок Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Деревья в инее. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом)</p>	<p>Развитие речи Тема: Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка" Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова). Худ-е тв-о: <u>лепка/аппликация</u> Тема: Пароход. Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников,</p>	<p>Худ. тв-во (рисование) Тема: Золотая хохлома. Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный,</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

	Упражнять в образовании слов-антонимов.		вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.).	коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка.	
Российская Армия	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Сыны отечества» Закреплять знания о Российской армии – надёжной защиты нашей Родины. Воспитывать любовь и уважение к воинам Российской армии.</p> <p>Развитие речи Тема: Составление рассказа на тему «Защитники Отечества» Продолжать совершенствовать диалогическую речь.</p>	<p>Познание: ФЭМП . Тема: Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Солдат на посту. Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.</p>	<p>Развитие речи Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Щ. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Лепка по замыслу . Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Пограничник с собакой. животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно, располагать изображение на листе.</p>	Физическая культура в помещении - Музыка

Кем быть?	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Службы специального назначения» Дать представления о людях героических профессий: полицейский, сотрудники МЧС, пожарные, врачи «скорой помощи».</p> <p>Развитие речи Тема: Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж» Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Учить измерять и сравнивать стороны прямоугольника с помощью мерок, развивать и логическое мышление.</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Домики трех поросят. Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка.</p>	<p>Развитие речи Тема: Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки" Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Сказочная птица. Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения.</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>
Март Флора и фауна Чукотки	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Край, в котором я живу! Выявить знания детей о растительном и животном мире родного края, дать сведения о равнинах, реках, холмах, оврагах, возвышенностях, о полезных ископаемых; познакомить с заповедниками, природными достопримечательностями</p> <p>Развитие речи Тема: Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают» Закрепить представления детей о характерных признаках весны</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Уравнивание групп предметов разными способами. Учить уравнивать группы предметов разными способами, прибавление и убавление предметов. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: Дети делают зарядку. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение</p>	<p>Развитие речи Тема: Обучение рассказыванию по картине "Зайцы" Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8], придерживаясь плана. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: «Кувшинчик» Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Картинка маме к празднику 8 Марта Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

	в неживой природе; показать связь весенних изменений в неживой и живой природе.	положения рук вовремя физических упражнений.	куска глины (пластилина) ленточным способом.		
Весенний праздник МАМ!	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Беседа о маме. Дать представление о значимости мамы для каждого человека, воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, познакомить со стихами о мам.</p> <p>Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения о маме. Познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать, развивать устную речь, память.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник. Учить различать геометрические фигуры, развивать речь и логическое мышление.</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы» Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.</p>	<p>Развитие речи Тема: Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!» Воспитывать любовь к членам своей семьи. Понимать и объяснять смысл пословиц о семье. Упражнять в построении предложений.</p> <p>Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку. Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор.</p>	<p>Худ. тв-во (рисование) Тема: Роспись кувшинчиков. Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

<p>Мои помощники</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Какая бывает посуда?» Познакомить с историей посуды, народными промыслами. Развитие речи Тема: Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..." Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Геометрические фигуры. Закрепить знания о признаках разных геометрических фигур, учить называть и сравнивать геометрические фигуры. Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.</p>	<p>Развитие речи Тема: Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благининой "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном" Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: «Птицы на кормушке» (воробьи и голуби или вороны и грачи) Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород.</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Рисование по замыслу. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>
----------------------	--	--	--	--	--

Этажи леса	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Пищевые цепочки в лесу» Закрепить знания о взаимодействии в экосистеме «Лес» растений, животных и факторов неживой природы на уровне частных и обобщённых понятий.</p> <p>Развитие речи Тема: Составление творческого рассказа о весне. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Отрабатывать интонационную речь. Развивать фонематический слух.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Геометрические фигуры: круг и овал. Закрепить знания о признаках разных геометрических фигур, учить их сравнивать.</p> <p>Худ. тв-во (рисование) Тема: Знакомство с искусством гжельской росписи. Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи.</p>	<p>Развитие речи Тема: Составление рассказа по картинкам "Купили щенка". Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Наша новая кукла . Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое</p>	<p>Худ. тв-во (рисование) Тема: Нарисуй, какой хочешь узор. Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>
Апрель Наша страна	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Государственная символика России. Закрепить знания о названии родной страны, познакомить с государственной символикой – флагом и гербом.</p> <p>Развитие речи Тема: Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Составление узора из геометрических фигур. Учить составлять узор из геометрических фигур, определять, из каких фигур составлено изображение.</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Это он, это он, ленинградский почтальон. Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ</p>	<p>Развитие речи Тема: Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение" Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.</p> <p>Худ-е тв-о: лепка/аппликация</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Рисование по замыслу. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

	восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору).	героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека.	Тема: «Петух» Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить.		
День космонавтики	Познание (ФЦКМ) Тема: Покорение космоса. Познакомить детей с историей возникновения космоса и первыми космонавтами. Развитие речи Тема: Беседа о Дне космонавтики. Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека – Ю. Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями.	Познание: ФЭМП Тема: Ориентировка в пространстве. Вызвать понимание пространственных отношений в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке. Развивать речь и логическое мышление. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Роспись петуха. Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие.	Развитие речи Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц – Ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Бабах" Учить детей дифференцировать звуки <i>ц – ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой). Тема: Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Весенний ковер. Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах	Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Спасская башня Кремля. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей.	Физическая культура в помещении - Музыка

			вырезывания.		
ЗОЖ	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Если хочешь быть здоров» Закрепить представления о приспособляемости человека к условиям жизни в весеннее время года; познакомить с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека.</p> <p>Развитие речи Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р. Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Расположение предметов на плоскости. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Гжельские узоры. Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета.</p>	<p>Развитие речи Тема: Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово". Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: « Белочка грызет орешки» Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках).</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства). Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративноприкладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.).</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>
Природа весной	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Признаки весны. Уточнить признаки весны. Воспитывать любовь к прекрасному. Развивать речь, наблюдательность и</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Создание геометрических узоров. Учить составлять геометрические узоры. Развивать речь и</p>	<p>Развитие речи Тема: Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова</p>	<p>Худ. тв-во (сюжетное рисование) Тема: Салют над городом в честь праздника Победы. Учить детей отражать в рисунке</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

	<p>внимание. Развитие речи Тема: Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм". Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p>	<p>логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Дети танцуют на празднике в детском саду. Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих).</p>	<p>"Ты скажи мне, реченька лесная..." Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная...". Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Загадки. Развивать образные представления, воображение и творчество.</p>	<p>впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют.</p>	
<p>Май «Мы жители планеты»</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «Мир» Воспитывать интерес к людям, населяющим нашу планету, их деятельности, культуре, быту. Формировать представление о жизни на Земле, своей стране – России. Развитие речи Тема: Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга" Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема Части суток: утро, день, вечер, ночь. Учить определять части суток: утро, день, вечер, ночь. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Цветут сады. Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу(ближе к нижнему краю и дальше от него).</p>	<p>Развитие речи Тема: Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Активизировать словарь детей. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Сказочные животные. Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей.</p>	<p>Худ. тв-во (рисование) Тема: Роспись силуэтов гжельской посуды. Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

<p>Этот день Победы!</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: «День Победы» Уточнять представление о Великой Отечественной войне. Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей. Развитие речи Тема: Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик» Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Использование понятий: «сначала», «потом», «раньше». Учить использовать понятия: «сначала», «потом», «раньше». Развивать речь. Воспитывать интерес к предмету. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Бабочки летают над лугом. Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений.</p>	<p>Развитие речи Тема: Обучение рассказыванию по картинкам. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами.</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Картинки для игры „Радуга“ Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>
<p>Времена года</p>	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Тема «Круглый год» Закрепить знания: о временах года; сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года; последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. Продолжать знакомить с народными приметами. Развитие речи Тема: Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические</p>	<p>Познание: ФЭМП Тема: Порядковые числительные в названии каждого дня недели. Учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели. Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Цветные страницы. Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие</p>	<p>Развитие речи Тема: Лексические упражнения. Проверить, насколько богат словарный запас детей Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Зоопарк для кукол(Коллективная работа) Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

	упражнения. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом	до конца. Добиваться образного решения намеченной темы.	животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных.		
Комнатные растения	<p>Познание (ФЦКМ) Тема: Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений. Познакомить с комнатными растениями на примере тех, что есть в детском саду, обсудить вопрос о значении комнатных растений в жизни человека, познакомить с правилами ухода за ними.</p> <p>Развитие речи Тема: Звуковая культура речи (проверочное). Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.</p>	<p>Познание: ФЭМП Мониторинг</p> <p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Веселые игрушки. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек.</p>	<p>Развитие речи Тема: Литературный калейдоскоп. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. Худ-е тв-о: лепка/аппликация Тема: Поезд. Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы.</p>	<p>Худ. тв-во (предметное рисование) Тема: Картинка про лето. Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы.</p>	<p>Физическая культура в помещении - Музыка</p>

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание «Знакомство родителей с реализацией ФГОС ДО и ФООП в ДО»
	Стендовая консультация: «Психологические и возрастные особенности старшего дошкольного возраста», «Что должен знать ребенок 5-6 лет?», «Ребёнок от 5 до 6 лет. Какой он?»
	Папка – передвижка: «Как одевать ребенка в садик?» «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать». «Если ваш ребёнок леворукий»
	Индивидуальные консультации: «Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой » «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?» «Как воспитывать у детей самостоятельность»
Октябрь	Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенняя ярмарка». Семинар – практикум: «Добрая семья прибавит разума-ума»
	Стендовая консультация: «Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. « Развиваем речь во время прогулки»
	Советы медика: «Если ноги промокли» «Плоскостопие» «Закаливание»
	Индивидуальные консультации: «Роль семьи в воспитании детей». «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста». «Развиваем речь играя»
Ноябрь	Совместное мероприятие: Круглый стол: «Юные исследователи»
	Стендовая консультация: «Учим математику дома» « Консультация по ФЭМП» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома». Памятка для родителей: «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию
	Советы медика: «Правильное питание залог здоровья»

	<p>Индивидуальная консультация: «Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»</p>
Декабрь	<p>Совместная деятельность. Выставка новогодних поделок и игрушек. Праздник «Новогодний карнавал».</p> <p>Стендовая консультация: «Новый год для детей: как устроить праздник», «Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы»</p> <p>Советы медика: «Профилактика гриппа и ОРВИ»</p> <p>Индивидуальная консультация: «Зимние игры и развлечения». «Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки- два разных мира»</p>
Январь	<p>Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С.Пушкина).</p> <p>Стендовая консультация: «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Роль семьи в познавательном развитии ребенка» «Зимние травмы»</p> <p>Советы медика: «Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой»</p> <p>Индивидуальная консультация: «Укрепляем иммунитет» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»</p>
Февраль	<p>Совместное мероприятие: Фотогазета: «Мой папа». Шоу - викторина к 23 февраля «Суперпапа». Масленица «Проводы зимы!»</p> <p>Стендовая консультация: «Сюжетно- ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка- роль отца» «Какие мы папы» «Осторожно гололёд»</p> <p>Советы медика: «Как не заболеть в садике» «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой» «5 способов понизить температуру»</p> <p>Индивидуальная консультация: «Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Запреты и ограничения» «Как снять эмоциональное напряжение у детей»</p>
Март	<p>Совместное мероприятие. Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя». Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!» Совместное создание в группе «Огород на окне».</p> <p>Стендовая консультация: «Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминой любовью)» «Какие мы мамы»</p>

	Советы медика: «Как предупредить весенний авитаминоз». «Витаминотерапия»
	Индивидуальная консультация: «Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках» «Не бей меня, мама...»
Апрель	Совместное мероприятие: «День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники»
	Стендовая консультация: «Активность ребёнка- залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье»
	Советы медика: «Праздник здоровой улыбки». «Правила оказания первой помощи».
	Индивидуальная консультация: «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». «Спортивная форма на занятиях физической культуры»
Май	Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»
	Стендовая консультация: «Семейный климат» «Чем заняться детям летом?»
	Советы медика: «Тепловой и солнечный удар» «Кишечные инфекции»
	Индивидуальная консультация: «Должен ли ребенок упрямиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»

Приложение № 4

**Режим дня пребывания детей в старшей группе дошкольного возраста
(сентябрь - май)**

Возраст детей	От 5 до 6 лет
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
Прием детей, осмотр, игры, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика	8.00-9.00 8.00-9.10 (8-10минут)
Подготовка к завтраку, завтрак	9.10-9.30
Совместная деятельность взрослого и детей (предшкольная подготовка)	9.30-10.00
Самостоятельная деятельность детей (игры, наблюдения, труд), совместная деятельность взрослого и детей	10.00-10.10

Непосредственно образовательная деятельность	10.00-10.25 10.35-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.55-11.10
Возвращение с прогулки	11.10-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-12.50
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику. Полдник	12.50-13.10
Совместная деятельность взрослого и детей (национально-региональный компонент, обучению эвенскому языку)	13.10-15.00
Совместная деятельность взрослого и детей в осуществлении непосредственно образовательного процесса	15.00-15.30 (2 раза в неделю)
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30-15.55
Возвращение с прогулки	15.30-15.55 (2-3 раза в неделю)
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.35
Игры, уход детей домой	17.35-18.00
Прогулка	18.30-20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-6.30 (7.30)
Укладывание, ночной сон для детей круглосуточной группы	21.00-7.45

**Режим дня пребывания детей в старшей группе дошкольного возраста
(тёплый период года)**

Возраст детей	5-6
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	8.00 -9.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	9.00 – 9.10
Беседы, привитие культурно -гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность Подготовка к завтраку. Завтрак.	9.10 – 9.50
День интересных дел: Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. Вторник – «ДЕНЬ ТВОРЧЕСТВА» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование Среда - «ЗДОРОВЕЙКА» - советы доктора Безопасность.	10.00 –12.20

<p>Четверг - «ТРУДОЛЮБИК» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе.</p> <p>Пятница - «ПОТЕШНИК» - развлечения, досуг или праздник.</p> <p>Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя).</p> <p>Физкультурное занятие на улице - 3 р. в неделю.</p> <p>Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).</p>	
Возвращение с прогулки	12.20
Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	12.20–13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00–15.00 (15.30)
<p>Вечер игр с друзьями.</p> <p>Подъём. Гимнастика пробуждения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна.</p>	15.30–15.40
Полдник.	15.40-15.50
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	15.50-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Прогулка. Беседы с родителями	17.35-18.00

Приложение № 5

Учебный план старшей группы

Образовательная область	Базовый компонент	Количество	
		Старшая группа с 5 до 6 лет	
	Длительность ООД в минутах	25 минут	
	Основная часть	в неделю	в год
Речевое	Развитие речи	1	36
	Чтение художественной литературы	ежедневно	
	Обучение грамоте	1	36
Познавательное	Формирование элементарных математических представлений	1	36

	Формирование целостной картины мира	1	36
	Познавательная - исследовательская и конструктивная деятельность	1	36
Художественно - эстетическое	Рисование	2	72
	Аппликация	0,5	18
	Лепка	0,5	18
	Музыка	2	72
Физическое	Физическое воспитание	3	108
Нагрузка ребенка		13	468
Образовательная область	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	в неделю	в год
Социально - коммуникативное развитие (Социально – педагогическая)	«Финансовая грамотность для дошкольников»	1	28
Познание (социально – педагогическая и коррекционно – развивающая)	«Веселые клеточки»	1	28
Художественно - эстетическое (музыкально – ритмическое)	«Задоринки»	1	28
Физическое (спортивно -оздоровительное)	«Народные игры»	1	28
Нагрузка на ребенка с учетом компонента МБОУ «ШИ с.Омолон»		16	552

Приложение № 6

Расписание организованной детской деятельности в старшей группе

Дни недели	Образовательная область
Понедельник	Познание: ознакомление с предметами окружения и явлениями общественной жизни. Коммуникации: развитие речи. Музыка

Вторник	Познание: ФЭМП Художественное творчество: рисование. Физическая культура в помещении.
Среда	Коммуникации: подготовка к обучению грамоте Художественное творчество: аппликация Физическая культура на прогулке.
Четверг	Познание: ФЭМП Художественное творчество: рисование. Познание: познавательно - исследовательская и конструктивная деятельность
Пятница	Физическая культура в помещении. Художественное творчество: лепка Музыка
Продолжительность занятий	15 занятий/ 30 минкт

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Традиционные события, праздники, мероприятия

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1 – я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».

Краски осени (4-я неделя сентября)	Расширять знания детей об осени. Про должать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества.
Я – человек (2-я неделя октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья
Народная культура и традиции (3 – я неделя октября)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно - прикладным искусством (Городец, Полхов - Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративноприкладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
День народного единства (1-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

<p>День Чукотки (1 –я неделя декабря)</p> <p>Новогодний калейдоскоп (3-я— 4-я недели декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>
<p>Здравствуй, зимушка-зима!» (1-я неделя декабря)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p>Наши защитники (3-я неделя февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>

<p>Женский день (1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна шагает по планете (3 – я – 4 - недели марта)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Праздник «Весна - красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (2-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p>Мир природы (3 – я неделя мая)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.</p>